

Judith Wolfsberger

frei geschrieben

Mut, Freiheit & Strategie









für wissenschaftliche










Abschlussarbeiten






5., bearbeitete Auflage

Böhlau Verlag Wien Köln Weimar · 2021

Inhalt

Schneller Einstieg	10
Vorwort	13
 Kapitel 1 There is hope Warum auch du – trotz aller Widrigkeiten – deine Abschlussarbeit meistern wirst	15
 Kapitel 2 Wut über die Situation des Schreibens an unseren Unis Das demokratische Recht, das Schreib-Handwerk zu erlernen	23
 Kapitel 3 Mut, es trotzdem zu tun Was bringt es, eine wissenschaftliche Arbeit zu schreiben?	31
 Kapitel 4 Zeiträume für dich und dein Textprojekt schaffen Aufschub kommt von Anspruch und Angst	39
 Kapitel 5 Projektplanung für drei, sechs oder neun Monate Das Recht, sich auf den gesetzlichen Zeitrahmen zu beschränken	53
 Kapitel 6 Kraft & Klarheit finden im privaten Schreiben Schreibmuskel trainieren	69
Geniale Schreib-Methode 1: Morgenseiten	74
 Kapitel 7 Die Freiheit, nur ein Detail des Themas zu bearbeiten Alles auf eine Frage fokussieren	77
Geniale Schreib-Methode 2: Forschungsfrage	83
 Kapitel 8 Der Entschluss, eine Reiseroute festzulegen Das motivierende und umsetzbare Inhaltsverzeichnis	87
Geniale Schreib-Methode 3: Clustering	94

	Kapitel 9 Selbstbewusst das Selbstverständliche einfordern Kommunikation mit Betreuenden _____	99
	Kapitel 10 Wissenschaftssprache macht Angst Wodurch werden Texte eigentlich „wissenschaftlich“? Oder: Wie subjektiv darf Wissenschaft sein? _____	111
	Kapitel 11 Die Chuzpe, sich auf wenige Fachbücher zu beschränken Wie kannst du Freunde von Bekannten und Hausierern unterscheiden? _____	123
	Geniale Schreib-Methode 4: Schnelle Bucheinschätzung mit SQR _____	131
	Kapitel 12 Schreibfluss oder die Freiheit, frei zu schreiben Neue Methoden für schnelle Rohtexte _____	133
	Geniale Schreib-Methode 5: Freewriting _____	141
	Kapitel 13 Das Selbstvertrauen, Fachtexte in eigenen Worten wiederzugeben Alternativen zur Copy & Paste-Unterwerfung _____	143
	Geniale Schreib-Methode 6: Die SQR-Lesemethode _____	150
	Kapitel 14 Die Chance, (auch) mit der Hand zu schreiben Von Füllfedern, Notizbüchern und anderen Materialfragen _____	155
	Kapitel 15 Die Freiheit, Schreiborte zu wählen und zu wechseln Vom Diwan ins Café, vom Schreibtisch in den Lesesaal _____	165
	Kapitel 16 Schreibangst Dialog mit dem inneren Zensor _____	173
	Kapitel 17 Glückshormone im Schreibmarathon Die Gruppen-Schreibaktion _____	181
	Geniale Schreib-Methode 7: Schreibmarathon für wissenschaftliche Abschlussarbeiten _____	187

	Kapitel 18 Respekt vor eigenen Rohtexten	
	Rohe Eier voller Leben und Potenzial	191
	Kapitel 19 Die Courage, eigene Texte herzuzeigen	
	Motivation durch Schreibgruppen & Text-Feedback	199
	Geniale Schreib-Methode 8: Konstruktives Text-Feedback	208
	Kapitel 20 Das Stehvermögen, die erste Version kritisch zu betrachten und ausgehreif zu machen	
	Das Geheimnis des Text-Stylings	213
	Geniale Schreib-Methode 9: Beautycase zur Überarbeitung von Rohtexten	222
	Kapitel 21 Die Chuzpe, zu sagen, das war's und ab die Post	
	Abschließen, verabschieden und abgeben	227
	Kapitel 22 Die Lust, weiter zu schreiben	
	Schreibkompetenz als Erfolgsfaktor	237
	Geniale Möglichkeiten: Berufe bzw. Jobbereiche, die mit Schreiben zu tun haben	241
	Danke	244
	Anmerkungen	246
	Literatur	254