

CHRISTINA VON BRAUN

GESCHLECHT

Eine persönliche und
eine politische Geschichte

Propyläen

INHALT

Vorwort	11
<i>Das mit dem Patriarchat war nur mal so 'ne Idee</i>	
Mein Italien, mein Paradies	21
<i>Frühe Kindheit im Vatikan</i>	
Paradise Lost	27
<i>Der Umzug nach Deutschland</i>	
Die Fremde bin ich	39
<i>Schuljahre in London</i>	
Immer Gegenwind	49
<i>Internat in Sankt Peter-Ording</i>	
Learning to fly	61
<i>New York</i>	
Go between	77
<i>Studium in Deutschland, Jobben in New York</i>	
Neue Horizonte	91
<i>Rückkehr nach Rom, Audienz beim Papst, Abschluss des Studiums</i>	
Achtung, Sie verlassen den Komfort-Sektor	99
<i>Beginn der Berufstätigkeit</i>	
In einem Land der Angst	109
<i>Rumänisches Tagebuch</i>	

Neu in einer alten Stadt	127
Paris	
Eine Frau ist eine Frau ist eine Frau	139
Das Geschlecht der Kunst	
»Kein dümmeres Tier als der Mann«	149
Das Geschlecht der Geschichte	
Nahkampf lernen	157
Die Ehe	
Die Frau lebt nicht vom Kind allein	167
Mutter werden	
Das Gespenst des Kalten Kriegs	175
Frankreich, Deutschland und die RAF	
»Assez d'actes. Des mots!«	183
Die Hinterlassenschaften des Mai 1968	
Die Psychoanalyse auf der Couch	193
Zwischen Gesellschaftskritik und Therapie	
Begegnungen der ersten Art	201
Das Geschlecht der Sprache	
Ein kleines Dorf in Frankreich	213
St. Roman de Codières	
Mehr als ein Szenenwechsel	235
Von Paris nach Bonn	
»Was ist denn ein Jude?«	243
Antisemitismus und Frauenfeindlichkeit	
Filmen oder Schreiben?	253
Ein anderes Medium der Erkenntnis	

Vom Sinn des Sehens	273
<i>Wenn Filme geschrieben werden</i>	
Das »schwarze Loch« der Wissenschaft	285
<i>Universität und Gender Studies</i>	
Das Geschlecht des Geldes	303
<i>Gender Studies und andere Wissensgebiete</i>	
»Der Preußische Staat und die Juden«	313
<i>Jüdische Studien an der Universität</i>	
Postnationale kulturelle Verflechtungen	319
<i>Unterwegs im globalen Netzwerk des Goethe-Instituts</i>	
»Verlasst euch nicht auf einen Ernährer«	325
<i>Schwestern</i>	
Weibliche Genealogien	333
<i>Fazit und Ausblick</i>	
Danksagung	345
Anhang	
Anmerkungen	347
Werkverzeichnis der Autorin	351
Personenregister	355