

Benjamin Moser

SONTAG

DIE BIOGRAFIE

Aus dem Amerikanischen übertragen
von Hainer Kober



PENGUIN VERLAG

Inhalt

EINLEITUNG: Auktion der Seelen 13

TEIL I

KAPITEL 1: Die Königin der Leugnung 33

KAPITEL 2: Die Gesamtlüge 47

KAPITEL 3: Von einem anderen Planeten 57

KAPITEL 4: Lower Slobbovia 77

KAPITEL 5: Die Farbe der Scham 89

KAPITEL 6: Fortschritte in Bisexualität 103

KAPITEL 7: Die wohlwollende Diktatur 119

KAPITEL 8: Mr. Casaubon 131

KAPITEL 9: Der Moralist 147

KAPITEL 10: Die Harvard-Gnostiker 161

TEIL II

KAPITEL 11: Was bedeutet für Sie »bedeuten«? 181

KAPITEL 12: Salz und sein Preis 201

KAPITEL 13: Komödie des Rollentausches 219

- KAPITEL 14: Ganz Freude oder ganz Wut 237
- KAPITEL 15: Funsville 265
- KAPITEL 16: Wo Sie aufhören und die Kamera
beginnt 289
- KAPITEL 17: Gott segne Amerika 311
- KAPITEL 18: Kontinent der Neurose 333
- KAPITEL 19: Xu-Dan Xôn-Tác 353
- KAPITEL 20: Vierhundert Lesben 373
- KAPITEL 21: China, Frauen, Missgeburten 389
- KAPITEL 22: Das Wesen des Denkens 409
- KAPITEL 23: Das lässt mich ziemlich kalt 425

TEIL III

- KAPITEL 24: Toujours fidèle 445
- KAPITEL 25: Für wen hält sie sich? 471
- KAPITEL 26: Die Sklavin der Ernsthaftigkeit 487
- KAPITEL 27: Dinge, die gut laufen 509
- KAPITEL 28: Das Wort wird sich nicht in Luft
auflösen 535
- KAPITEL 29: Warum geht ihr nicht ins Hotel
zurück? 553
- KAPITEL 30: Flüchtige Intimität 571
- KAPITEL 31: Diese »Susan Sontag«-Sache 587
- KAPITEL 32: Geiselnahme 605
- KAPITEL 33: Die Frau zum Sammeln 619

TEIL IV

- KAPITEL 34: Ein ernsthafter Mensch 637**
- KAPITEL 35: Ein kulturelles Ereignis 657**
- KAPITEL 36: Die Susan-Story 675**
- KAPITEL 37: Wie die Callas 691**
- KAPITEL 38: Die Meereskreatur 703**
- KAPITEL 39: Die natürlichste Sache der Welt 719**
- KAPITEL 40: Was eine Schriftstellerin ist 737**
- KAPITEL 41: Eine Zuschauerin bei Katastrophen 751**
- KAPITEL 42: Können nicht verstehen und können
uns nicht vorstellen 765**
- KAPITEL 43: Das einzig Wirkliche 781**
- EPILOG: Der Körper und seine Metaphern 799**

ANHANG

- Dank 809**
- Literatur 815**
- Anmerkungen 829**
- Register 897**
- Bildnachweis 921**