

Erik Schilling

AUTHENTIZITÄT

Karriere einer Sehnsucht

C.H.Beck

INHALT

ECHT - EHRlich - WAHR: AUTHENTIZITÄT ALS SEHNSUCHT DER GEGENWART	9
Fünf Thesen zur Authentizität	io
Die Karriere des Authentischen	n
Die Willkür des Authentischen	13
Authentizität als Sehnsucht nach Wahrheit	16
Authentizität als Sehnsucht nach Übersichtlichkeit	17
Authentizität als Sehnsucht nach Kontrolle	20
Ist Authentizität erstrebenswert?	22
Ein Liberalitätsparadox	23
Die Alternativen: Professionalität, Situativität, Ambiguität	25
Welcher Lesertyp sind Sie?	28
WESEN ODER WIRKUNG? BEGRIFFLICHES ZU AUTHENTIZITÄT	31
Intersubjektive Authentizität	34
Subjektive Authentizität I: Wesen	35
Subjektive Authentizität II: Erfahren	37
Subjektive Authentizität III: Sprechen	39
Authentizität: Eine neue Definition	40
Gegenargument I: Erwartungsbruch	43
Gegenargument II: Relative Stabilität	45
Authentizität als Konstrukt	46
Authentizitätsindikatoren und Authentizitätskonventionen	47
Was verbindet Juristen und Walfänger?	50

WAHRE GESCHICHTEN? AUTHENTIZITÄT IN LITERATUR UND KULTUR	53
Wie jammert ein Mann?	55
Bin ich gar nicht der Typ, den jeder in mir sieht?	58
Wie werde ich schwul?	60
Wie war es wirklich?	64
Würde ich der SS beitreten?	67
Ist Christian Kracht ein Nazi?	70
Was ist der nackte Wahnsinn?	73
Kann man <unpolitisch> sein?	76
Was passiert vor dem Denken?	79
Warum schauen Intellektuelle nicht RTL II (oder doch)?	83
ECHTE POLITIKER? AUTHENTIZITÄT IN DER GESELLSCHAFT	85
Wie viele Körper hat Angela Merkel?	85
Können Affen Selfies machen?	88
Ist Donald Trump real?	90
Sind Fakten Fakten?	93
Gibt es <Fake News>?	96
Sind Facebook, Instagram und Twitter authentisch?	99
Welche Funktion hat der Rechtsstaat?	101
Gab es das nicht alles schon einmal?	102
Wer sind die Urenkel der Nihilisten?	104
Was verbindet Eigentlichkeit und Metaphysik?	106
EHRliche MENSCHEN? AUTHENTIZITÄT IM VERHALTEN DES INDIVIDUUMS	109
Wann ist ein Mann ein Mann?	109
Wann ist ein Mensch ein Mörder?	112
Wie wird man, was man ist?	114
What is the Question of Nigga Authenticity?	117
Bin ich Teil meiner Generation?	119
Wie authentisch ist mein Porno-Konsum?	123

Wozu dienen Körperflüssigkeiten?	124
Was ist der Wert des Verborgenen?	127
Wie schreibe ich einen Roman aus der Perspektive einer Frau?	129
Bedarf es einer Authentizitätsquote?	132

VON DER LUST AN DER MASKE: PLÄDOYER FÜR PLURALITÄT **135**

Authentizität versus Pluralität	135
Handeln statt Sein	137
Alternativkonzept I: Professionalität	139
Alternativkonzept II: Situativ angepasstes Verhalten	141
Alternativkonzept III: Ambiguitätstoleranz	143
Das Rätsel der Freiheit	145

DANK **147**

ANMERKUNGEN **148**

PERSONENREGISTER **154**