

Hans Peter Hahn, Friedemann Neumann (Hg.)

Das neue Zuhause

Haushalt und Alltag nach der Migration

Campus Verlag
Frankfurt/New York

Inhalt

Vorwort.....	9
Einleitung.....	11
<i>Hans Peter Hahn</i>	
Theoretische Zugänge und Konzepte	
Ein neuer Fokus auf die Verknüpfung von Migration und Zuhause.....	37
<i>Paolo Boccagni</i>	
Sich-Niederlassen, Zugehörigkeit und das migrantische Zuhause/Haus	77
<i>Iris Levin</i>	
Haushalte und Kulturen des Zuhauses.....	113
<i>Victor Buchli</i>	
Haushalt und Materialitäten	
Kein Läufer, kein Balkon: Eine Phänomenologie des Ankommens in einer (post-)migrantischen Gesellschaft.....	141
<i>Friedemann Neumann</i>	
Einblicke in migrantische Wohnungen: Erkenntniskritik und Repräsentationspolitik.....	159
<i>Darja Klingenberg</i>	

Migrieren – remittieren – bauen – wohnen: Häuserbau als ›Ersatz‹-Anwesenheit im postsozialistischen Albanien	181
<i>Dimitris Dalakoglou</i>	
Geschmacksdiaspora: Ästhetische und materielle Praktiken der Zugehörigkeit	205
<i>Özlem Savaş</i>	
Wohnen im Umsiedlungsprojekt: Über das ›richtige Zuhause‹, materielle Politik und Zugehörigkeit in Ahmedabad	243
<i>Jelena Jobanna Salmi</i>	
 Grenzen ziehen und überwinden	
Zwischen Heimweh und der Suche nach einem Zuhause: Translokale Strategien des häuslichen Sich-Einrichtens in italienischen Punjabi-Haushalten	265
<i>Sara Bonfanti</i>	
Bewegte Dinge: Materielle Kultur und transnationale Mobilität zwischen der Türkei und Deutschland	289
<i>Maike Subr</i>	
Auto und Fernseher: Die ›private Praxis‹ der Fotografie von ›Gastarbeiter*innen‹	307
<i>Claudia Valeska Czycholl</i>	
Territorialisierungen familialer Gemeinschaft: Multilokale Nachtrennungsfamilien im Spannungsfeld zwischen Konvergenz und Divergenz	325
<i>Tino Schlinzig</i>	

Repräsentation und museale Darstellung

Konstruktionen kultureller Identität:

Die Rolle des Eigenheims im Kontext türkischer Remigration347

Stefanie Bürkle

Was ist wichtig, was ist nichtig? Museale Repräsentation
des russlanddeutschen Alltags379

Natalja Sahnikova

Shamrocks and Shamrockery? Überlegungen zur Bedeutung
der materiellen Kultur in der irischen Diaspora in den USA.....401

Astrid Wonneberger

Autorinnen und Autoren427