

ERWIN WAGENHOFER SABINE KRIECHBAUM

BUT BEAUTIFUL

Nichts existiert unabhängig

VERLAG ANTJE KUNSTMANN

INHALT

- 7 Prolog – Sich hohe Ziele setzen

- 11 Vorgeschichte

- 19 »Music is just already here« oder »Effortless Mastery«
Aus der musikalischen Welt des New Yorker Pianisten
Kenny Werner

- 29 *Zwischentöne 1*
Verbundenheit

- 35 »Barefoot College«
Die Frauen, die das Licht bringen

- 79 *Zwischentöne 2*
Verführung

- 87 Mario Roms Interzone
Von der Freude an der Musik und am Zusammenspiel

- 98 *Zwischentöne 3*
Schatten

- 107 »Der Weg und das Ziel ist das Lebendige«
Das konsequente Leben der Familie Graf.
Permakultur als Haltung

- 136** *Zwischentöne 4*
Vorurteile
- 143** »Voice of a Woman«
Lucia Pulido, eine unglaubliche Stimme aus Südamerika
- 159** *Zwischentöne 5*
Vertrauen
- 165** »Krachend fällt der Baum – still wächst der Wald«
Erwin Thoma berichtet aus der größten Universität der Welt –
dem Wald
- 186** *Zwischentöne 6*
Begegnungen
- 193** »Nothing exists independently«
Dalai Lama und Jetsun Pema, Reise nach Dharamsala
- 217** Epilog
- 221** Literatur- und Quellenverzeichnis
- 224** Dank