

ERWIN WAGENHOFER SABINE KRIECHBAUM

# BUT BEAUTIFUL

Nichts existiert unabhängig

VERLAG ANTJE KUNSTMANN

# INHALT

- 7 Prolog – Sich hohe Ziele setzen
  
- 11 Vorgeschichte
  
- 19 »Music is just already here« oder »Effortless Mastery«  
Aus der musikalischen Welt des New Yorker Pianisten  
Kenny Werner
  
- 29 *Zwischentöne 1*  
Verbundenheit
  
- 35 »Barefoot College«  
Die Frauen, die das Licht bringen
  
- 79 *Zwischentöne 2*  
Verführung
  
- 87 Mario Roms Interzone  
Von der Freude an der Musik und am Zusammenspiel
  
- 98 *Zwischentöne 3*  
Schatten
  
- 107 »Der Weg und das Ziel ist das Lebendige«  
Das konsequente Leben der Familie Graf.  
Permakultur als Haltung

- 136** *Zwischentöne 4*  
Vorurteile
- 143** »Voice of a Woman«  
Lucia Pulido, eine unglaubliche Stimme aus Südamerika
- 159** *Zwischentöne 5*  
Vertrauen
- 165** »Krachend fällt der Baum – still wächst der Wald«  
Erwin Thoma berichtet aus der größten Universität der Welt –  
dem Wald
- 186** *Zwischentöne 6*  
Begegnungen
- 193** »Nothing exists independently«  
Dalai Lama und Jetsun Pema, Reise nach Dharamsala
- 217** Epilog
- 221** Literatur- und Quellenverzeichnis
- 224** Dank