

Laura Wiesböck

# **IN BESSERER GESELLSCHAFT**

**Der selbstgerechte Blick  
auf die Anderen**

Mit Illustrationen von Pia Wiesböck



# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	
<b>Selbstgerechtigkeit und Abwertung</b>	<b>7</b>
KAPITEL 1: ARBEIT	12
<b>Do what you love</b>	<b>15</b>
<b>Die Trennung von Hand und Kopf</b>	<b>23</b>
KAPITEL 2: GESCHLECHT	32
<b>Die Abwertung von Gleichem</b>	<b>36</b>
<b>Männlichkeit und Stärke</b>	<b>49</b>
KAPITEL 3: EINWANDERUNG	60
<b>Wer ist es wert zu bleiben?</b>	<b>64</b>
<b>Das Fremde und die offene Gesellschaft</b>	<b>73</b>
KAPITEL 4: ARMUT UND VERMÖGEN	84
<b>Arbeitslosigkeit als individuelles Versagen</b>	<b>88</b>
<b>Das Diktat des Unternehmergeistes</b>	<b>98</b>
KAPITEL 5: KRIMINALITÄT	108
<b>Die Straftäter der unteren Klasse</b>	<b>111</b>
<b>Victim-Blaming: Abwertung durch Schuldzuweisung</b>	<b>119</b>
KAPITEL 6: KONSUM	128
<b>Geltungskonsum – Statuskampf mit Produkten</b>	<b>131</b>
<b>Das moralische Überlegenheitsgefühl</b>	<b>142</b>
KAPITEL 7: AUFMERKSAMKEIT	150
<b>Extrovertismus als Norm</b>	<b>154</b>
<b>Das beliebte digitale Selbst</b>	<b>163</b>

KAPITEL 8: POLITIK	174
<b>Politische Andersartigkeit als Feind</b>	<b>178</b>
<b>Die Abwertung der Wählerschaft</b>	<b>188</b>
NACHWORT	
<b>Selbstgerechtigkeit und gesellschaftlicher Zusammenhalt</b>	<b>198</b>
<b>Quellennachweis</b>	<b>200</b>