

Eva Illouz  
Warum Liebe  
endet

*Eine Soziologie negativer Beziehungen*

Aus dem Englischen von  
Michael Adrian

Suhrkamp

## Inhalt

1. <i>Einleitung: Von der Wahl zur Nichtwahl</i> .....	11
Liebe als Freiheit .....	16
Das Unbehagen an einer Kritik der Freiheit .....	23
Eine Frage der Wahl .....	32
Die negative Wahl .....	40
2. <i>Vormodernes Liebeswerben, soziale Gewissheit und die Entstehung negativer Beziehungen</i> .....	49
Das Liebeswerben als soziologische Struktur .....	55
Die vormoderne Regulierung der Sexualität ....	57
Das Liebeswerben als vormoderne Weise der emotionalen Entscheidungsfindung .....	60
Gewissheit als soziologische Struktur .....	63
Normative Gewissheit .....	64
Existentielle Gewissheit .....	67
Ontologische Gewissheit .....	68
Evaluative Gewissheit .....	70
Prozedurale Gewissheit .....	71
Emotionale Gewissheit .....	74
Sexuelle Freiheit als Konsumfreiheit .....	78
Wie die Sexualität befreit wurde .....	79
Der Konsum als das Unbewusste der Sexualität .	82
Sexualität als Moral, Befreiung als Macht .....	87
Eine neue soziale und sexuelle Grammatik .....	91
3. <i>Verwirrender Sex</i> .....	99
Die schwer fassbaren Auswirkungen der Gelegenheitssexualität .....	101

6	Inhalt
Gelegenheitssex und Ungewissheit .....	119
Ungewisse Rahmen .....	120
Die ungewisse Geographie von Beziehungen ....	137
Sexualität als Quelle von Gewissheit .....	142
Ungewissheit und negative Sozialität .....	144
 4. <i>Der Aufstieg der ontologischen Ungewissheit</i> .....	 153
Der Wert des Körpers .....	156
Symbolische und ökonomische Wertproduktion ...	162
Bewertung .....	168
Die Begegnung als evaluatives Vorstellungsgespräch .....	173
Konsumentenbewertung .....	176
Sexuelle Abwertung .....	179
Schönheit als Obsoleszenz .....	184
Abwertung durch Parzellierung .....	193
Abwertung durch die Verfeinerung des Geschmacks .....	198
Wechselnde Bezugspunkte der Bewertung .....	201
Der verworrene Status des Subjekts .....	207
 5. <i>Eine Freiheit mit vielen Grenzen</i> .....	 219
Zustimmung zu was? .....	224
Unklarer Wille .....	227
Schwankende Gefühle .....	234
Abwanderung ohne Widerspruch .....	251
Vertrauen und Ungewissheit .....	265
 6. <i>Die Scheidung als negative Beziehung</i> .....	 273
Das Ende der Liebe .....	277
Die Scheidung und die Position der Frau im emotionalen Feld .....	279
Die narrative Struktur der Trennung .....	284

Inhalt	7
Sexualität: The Great Separation .....	289
Konsumobjekte:	
Von Übergangs- zu Ausstiegsobjekten .....	301
Autonomie und Bindung: Das schwierige Paar .....	307
Emotionale Ontologien und nichtbindende emotionale Verträge .....	313
Emotionale Kompetenzen, Beziehungsdynamiken – und Frauen .....	320
 <i>Schluss: Negative Beziehungen und die Schmetterlingspolitik des Sexes</i> .....	 329
<i>Danksagung</i> .....	347
<i>Anmerkungen</i> .....	349
<i>Literatur</i> .....	411