

SAGMEISTER &  
WALSH

—  
*Beauty*

Schönheit = Funktion = Wahrheit



---

# EINFÜHRUNG IN DIE SCHÖNHEIT

---

*Ein paar Worte darüber, was uns zu diesem Buch  
inspiriert hat und warum wir glauben,  
dass es sich lohnt, es zu lesen.*



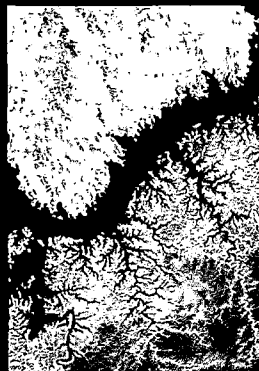
6

---

# 1. WAS IST SCHÖNHEIT?

---

*Wir bieten Ihnen ein ausführliches Exposee darüber,  
wie unterschiedlich Schönheit im Lauf der Zeit  
von einer Auswahl kluger Menschen definiert wurde.*



10

---

# ii. DIE GESCHICHTE DER SCHÖNHEIT

---

*Wir zeigen, dass Schönheit als Konzept in der  
Geschichte schon immer eine bedeutende Rolle gespielt hat,  
sogar schon vor dem Homo sapiens.*



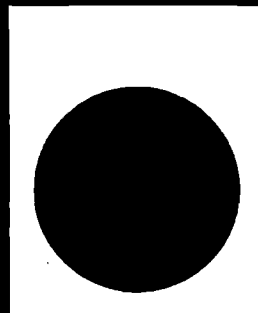
30

---

# iii. SCHÖNHEIT ERLEBEN

---

*Wir untersuchen, wie wir Schönheit in  
verschiedener Form erleben – von der Kunst zur Architektur,  
von der Mode bis zum Verpackungsdesign.*

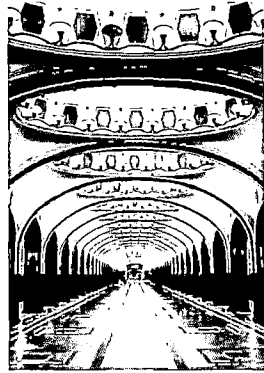


84

IV.

## DAS AUGES DES BETRACHTERS

*Wir treten den Beweis an,  
dass es eine große Übereinstimmung darüber gibt,  
was wir alle schön finden.*



116

V.

## TRANSFORMIERENDE SCHÖNHEIT

*Schönheit verändert nicht nur unser Empfinden,  
sondern beeinflusst auch unser Handeln.  
Sie verwandelt uns.*



150

VI.

## DAS SCHÖNHEITSARCHIV

*Wir präsentieren Beispiele,  
die unserer Meinung nach zu den schönsten Werken  
der Kunst, Architektur und des Designs zählen.*

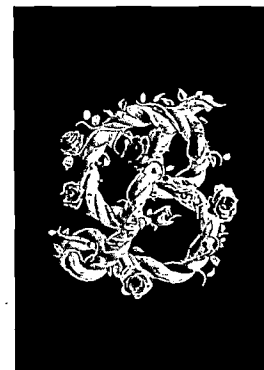


178

VII.

## DAS PROJEKT SCHÖNHEIT

*Wir skizzieren Strategien für weitergehende Aktionen.  
Ein Manifest.*



266