

SUSAN LEIGH STAR

# **Grenzobjekte und Medienforschung**

hg. von Sebastian Gießmann und Nadine Taha

**[transcript]**

# Inhalt

---

## **Preface**

*Geoffrey C. Bowker* | 9

## **Einleitung**

### **»Study the unstudied«**

Zur medienwissenschaftlichen Aktualität von Susan Leigh Stars Denken  
*Sebastian Gießmann und Nadine Taha* | 13

## **Grenzobjekte**

### **Institutionelle Ökologie, »Übersetzungen« und Grenzobjekte**

Amateure und Professionelle im Museum of Vertebrate Zoology  
in Berkeley, 1907-39 (1989)  
*Susan Leigh Star und James R. Griesemer* | 81

### **Boundary Objects, Boundary Media**

Von Grenzobjekten und Medien bei Susan Leigh Star  
und James R. Griesemer  
*Ulrike Bergermann und Christine Hanke* | 117

### **Die Struktur schlecht strukturierter Lösungen**

Grenzobjekte und heterogenes verteiltes Problemlösen (1988/89)  
*Susan Leigh Star* | 131

### **Von der verteilten künstlichen Intelligenz zur Diagrammatik der Grenzobjekte**

*Sebastian Gießmann* | 151

## **Kategoriale Arbeit und Grenzinfrastrukturen**

Bereichernde Klassifikationstheorien (1999)

*Geoffrey C. Bowker und Susan Leigh Star* | 167

### **Das Ordnen der Dinge**

Von den Unbestimmtheiten und Unsichtbarkeiten des Klassifizierens

*Cornelius Schubert* | 205

### **Dies ist kein Grenzobjekt**

Reflexionen über den Ursprung eines Konzepts (2010)

*Susan Leigh Star* | 213

### **Die Struktur der Grenzobjekte**

*Erhard Schüttpeitz* | 229

## **MARGINALITÄT UND ARBEIT**

### **Macht, Technik und die Phänomenologie von Konventionen**

Gegen Zwiebeln allergisch sein (1990/91)

*Susan Leigh Star* | 243

#### **»Another Person's Polson«**

Zur Konzeptualisierung von Nahrungsmittelallergien  
und Grenzerfahrungen bei Susan Leigh Star

*Nadine Taha* | 273

### **Schichten des Schweigens, Arenen der Stimme**

Die Ökologie sichtbarer und unsichtbarer Arbeit (1999)

*Susan Leigh Star und Anselm Strauss* | 287

#### **Reflexionen zur Ökologie sichtbarer und unsichtbarer Arbeit bei Susan Leigh Star und Anselm Strauss**

*Jörg Potthast* | 313

### **Grounded Theory leben**

Kognitive und emotionale Formen des Pragmatismus (2007)

*Susan Leigh Star* | 323

#### **Rotluchs in Garageneinfahrt**

Frontier und Fremde in Susan Leigh Stars »Living Grounded Theory«

*Cora Bender* | 347

# INFRASTRUKTUREN UND PRAXISGEMEINSCHAFTEN

## **Schritte zu einer Ökologie von Infrastruktur**

Design und Zugang für großangelegte Informationsräume (1995/1996)

*Susan Leigh Star und Karen Ruhleder* | 359

### **»Worm World«**

Infrastruktur, Ökologie und *double binds*

bei Susan Leigh Star und Karen Ruhleder

*Gabriele Schabacher* | 403

## **Die Ethnografie von Infrastruktur** (1999)

*Susan Leigh Star* | 419

### **Barrieren, Hinterbühnen, Infrastrukturen**

Susan Leigh Stars Packungsbeilagen zur Erforschung der Arbeit  
im Informationszeitalter

*Monika Dommann* | 437

## **Transparenz jenseits individueller Größenordnungen**

Konvergenz zwischen Informationsartefakten und Praxisgemeinschaften (2003)

*Susan Leigh Star, Geoffrey C. Bowker und Laura J. Neumann* | 445

### **Gebrauchstauglichkeit als performative Transparenz**

*Bernhard Nett* | 475

## **Mit Standards leben** (2009)

*Susan Leigh Star und Martha Lampland* | 483

### **Wenn aus Klassifikationen Standards werden**

Infrastrukturen des Klassifizierens bei Susan Leigh Star  
und Martha Lampland

*Jörg Strübing* | 511

Quellennachweise | 519

Autorinnen und Autoren | 521

Herausgeber und Herausgeberin | 523

Register | 525