

Tanja Gojny / Kathrin S. Kürzinger / Susanne Schwarz

# **Selfie – I *like* it**

Anthropologische und ethische Implikationen  
digitaler Selbstinszenierung

Verlag W. Kohlhammer

# Inhaltsverzeichnis

*Tanja Gojny / Kathrin S. Kürzinger / Susanne Schwarz*

Einleitung .....	7
------------------	---

## I Anthropologische und ethische Implikationen digitaler Selbst-Bespiegelung: Grundlegende Überlegungen

*Tanja Gojny*

Mir gegenüber – vor aller Augen Selfies als Zugang zu anthropologischen und ethischen Fragestellungen .....	15
--	----

## II Selfies: oder ?

Multiperspektivische Erkundungen eines  
polarisierenden Phänomens

*Katharina Lobinger*

Zwischen Selfie-Shaming und Selfie-Celebration Kontroverse Perspektiven auf vernetzte Körper-(Selbst)bilder .....	43
--	----

*Klaas Huizing*

Selfie, Belfie, Footsie und Nudie Das Wörterbuch der Selbstentblößung .....	57
--	----

*Michael Bauer*

#selfie #Narzissmus #ethische_Debatte?_Argumente .....	73
--	----

*Kathrin S. Kürzinger*

„bei glücklichen Selfies hast deine ruhe“ Selfies als Gradmesser des Glücks der aktuellen Jugendgeneration? Eine empirische Analyse .....	103
---	-----

## III Religionspädagogische Perspektiven auf anthropologische und ethische Dimensionen des Selfie-Phänomens

*Kathrin S. Kürzinger*

„So bin ich – bin ich so?“ Identität und Spiegelungen des Selbst in Selfies und Selbstporträts .....	117
---	-----

<i>Monika E. Fuchs</i>	
Sehen und gesehen werden – religionspädagogische Impulse zum Spannungsfeld von Selbstbild, Abbild und Ebenbild .....	137
<i>Britta Konz</i>	
Selfies als Ausgangspunkt des Theologisierens mit Kunst .....	151
<i>Ulrike Witten</i>	
#Selfies und #Inklusion? Überlegungen zum Inklusionspotenzial von Selfies im Religionsunterricht ...	165
<i>Susanne Schwarz</i>	
Selfie oder Nolfie? Ein Abwägungsphänomen als Chance für ethische Lernprozesse .....	189
<i>Tanja Gojny / Kathrin S. Kürzinger / Susanne Schwarz</i>	
Schlussreflexion .....	213
Register .....	217
Autorinnen und Autoren .....	223