

Anna Babka | Gerald Posselt

Gender und Dekonstruktion

Begriffe und kommentierte Grundlagentexte
der Gender- und Queer-Theorie

Unter Mitarbeit von
Sergej Seitz und Matthias Schmidt

facultas

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	13
EINFÜHRUNG	19
1. Philosophische und theoretische Grundlagen	21
1.1 Friedrich Nietzsche	21
1.2 Strukturalismus	22
1.3 Sprachphilosophie und Sprechakttheorie	24
1.4 Diskursanalyse	25
1.5 Psychoanalyse	26
2. Dekonstruktion	28
2.1 Jacques Derrida	28
2.2 Paul de Man	30
3. Theorien der sexuellen Differenz	31
4. Dekonstruktive feministische Ansätze in der Literaturwissenschaft	33
5. Gendertheorie, Dekonstruktion und Queer Theory	36
5.1 Judith Butler	36
5.2 Gender und Dekonstruktion im Querschnitt der Disziplinen	37
BEGRIFFE	39
Alterität	41
Aporie	42
Autobiographie	43
Binarität	45
Dekonstruktion	47
Dichotomie ⚡ Binarität	48
Différance	48
Differenz	49
Diskurs	51
Dissemination	52
Essentialismus	53
Figur	55
Gender	56
Genealogie	58
Handlungsfähigkeit	60
Hybridität	61
Identität	62

Interpellation	63
Iterabilität	64
Katachrese ↗ Resignifikation	65
Kommunikation	65
Konstruktion	67
Kontext	68
Körper	69
Kritik	71
Lesen/Lektüre	74
Logozentrismus ↗ Phallogozentrismus	75
Materialität ↗ Körper	75
Macht	75
Metalepse	76
Metapher/Metonymie	78
Norm	79
Performativität	80
Phallogozentrismus	82
Queer	83
Repräsentation	84
Referenz	85
Resignifikation	87
Rhetorik	89
Schrift	90
Signifikant/Signifikat ↗ Zeichen	91
Sprache	92
Stimme ↗ Schrift	93
Struktur	93
Subjekt	94
Subversion	96
Text	97
Tropus ↗ Figur	98
Wiederholung ↗ Iterabilität	98
Zeichen	98
KOMMENTIERTE BIBLIOGRAPHIE	101
I. Philosophische und theoretische Grundlagen	
I.1 Friedrich NIETZSCHE	103
NIETZSCHE: »Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne« (1873)	103
NIETZSCHE: <i>Zur Genealogie der Moral</i> (1887)	105

1.2 Strukturalismus

DE SAUSSURE: <i>Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft</i> (1916)	106
LÉVI-STRAUSS: <i>Die elementaren Strukturen der Verwandtschaft</i> (1949)	108
JAKOBSON: »Zwei Seiten der Sprache und zwei Typen aphatischer Störungen« (1956).	110

1.3 Sprachphilosophie und Sprechakttheorie

AUSTIN: <i>Zur Theorie der Sprechakte</i> (1955)	112
AUSTIN: »Performative und konstatierende Äußerungen« (1958)	114
BENVENISTE: »Über die Subjektivität in der Sprache« (1958)	114
BENVENISTE: »Die analytische Philosophie und die Sprache« (1963)	115
ALTHUSSER: »Ideologie und ideologische Staatsapparate« (1970)	117

1.4 Diskursanalyse

FOUCAULT: <i>Die Ordnung des Diskurses</i> (1970)	118
FOUCAULT: <i>Überwachen und Strafen</i> (1975)	120
FOUCAULT: <i>Sexualität und Wahrheit I</i> (1976)	120

1.5 Psychoanalyse

FREUD: »Das Ich und das Es« (1923)	123
FREUD: »Die Weiblichkeit« (1932)	124
LACAN: »Das Spiegelstadium« (1949)	126
LACAN: »Die Bedeutung des Phallus« (1958)	127
LACAN: »Das Drängen des Buchstabens im Unbewußten« (1957)	128

2. Dekonstruktion**2.1 Jacques Derrida**

DERRIDA: <i>Grammatologie</i> (1967)	131
DERRIDA: »Die Struktur, das Zeichen und das Spiel« (1967)	132
DERRIDA: »Die différance« (1968)	133
DERRIDA: »Signatur Ereignis Kontext« (1971)	135
DERRIDA: <i>Dissemination</i> (1972)	138
DERRIDA: <i>Positionen</i> (1972)	139
DERRIDA: »Sporen. Die Stile Nietzsches« (1973)	139
DERRIDA: <i>Glas. Totenglocke</i> (1974)	140
DERRIDA: »Das Gesetz der Gattung« (1980)	141
DERRIDA: »Eben in diesem Moment in diesem Werk findest du mich« (1980)	142
DERRIDA: »Choreographien« (1982)	143
DERRIDA: <i>Geschlecht (Heidegger)</i> (1983/85)	144
DERRIDA/KAMUF: <i>A Derrida Reader</i> (1991)	145

2.2 Paul de Man

DE MAN: »Semiologie und Rhetorik« (1973)	146
DE MAN: »Rhetorik der Tropen (Nietzsche)« (1974)	147
DE MAN: »Rhetorik der Persuasion (Nietzsche)« (1975)	148
DE MAN: »Autobiographie als Maskenspiel« (1979)	150

3. Theorien der sexuellen Differenz

DE BEAUVIOR: <i>Das andere Geschlecht</i> (1949)	152
CIXOUS: »Sorties: Out and Out: Attacks/Ways Out/Forays« (1975).....	153
CIXOUS: <i>Weiblichkeit in der Schrift</i> (1980)	155
IRIGARAY: <i>Speculum. Spiegel des anderen Geschlechts</i> (1974)	156
IRIGARAY: <i>Das Geschlecht das nicht eins ist</i> (1977)	157
KRISTEVA: <i>Die Revolution der poetischen Sprache</i> (1974)	159
WITTIG: <i>The Straight Mind and Other Essays</i> (1980–1990)	160

4. Dekonstruktive feministische Ansätze in der Literaturwissenschaft

CHASE: »Einem Namen ein Gesicht geben« (1986)	162
CORNELL: »Das feministische Bündnis mit der Dekonstruktion« (1991) ...	163
ECKER: »Spiel und Zorn« (1988).....	163
ECKER: »Der Kritiker, die Autorin und das ›allgemeine Subjekt‹« (1991) ...	165
ELAM: <i>Feminism and Deconstruction: Ms. en abyme</i> (1994)	166
FELMAN: <i>The Scandal of the Speaking Body</i> (1980).	167
FELMAN: »Weiblichkeit wiederlesen« (1981)	168
FEDER/Rawlinson/ZAKIN (Hg.): <i>Derrida and Feminism</i> (1997):.....	169
HOLLAND (Hg.): <i>Feminist Interpretations of Jacques Derrida</i> (1997).	170
JOHNSON: »Mein Monster – Mein Selbst« (1982)	170
JOHNSON: »Gender Theory and the Yale School« (1985).....	171
KLINGER/MENKE u.a.: »Podiumsgespräch« (1994)	172
MENKE: »Verstellt: Der Ort der ›Frau‹ – Ein Nachwort« (1992)	173
MENKE: »Dekonstruktion der Geschlechteropposition« (1995).....	175
SPIVAK: »Verschiebung und der Diskurs der Frau« (1983).....	176
SPIVAK: <i>Can the Subaltern Speak?</i> (1985)	177
SPIVAK: <i>Outside in the Teaching Machine</i> (1993).	178
VINKEN (Hg.): <i>Dekonstruktiver Feminismus</i> (1992).	179
WEBER: »Weiblichkeit und weibliches Schreiben« (1994)	180
WEIGEL: »Das Weibliche als Metapher des Metonymischen« (1986)	181

5. Gendertheorie, Dekonstruktion und Queer Theory

5.1 Judith Butler

BUTLER: »Foucault and the Paradox of Bodily Inscriptions« (1989)	182
BUTLER: <i>Das Unbehagen der Geschlechter</i> (1990).....	182
BUTLER: »Imitation und die Aufsässigkeit der Geschlechtsidentität« (1991).....	184
BUTLER: »Kontingente Grundlagen« (1992).	186
BUTLER: »Für ein sorgfältiges Lesen« (1993)	188
BUTLER: <i>Körper von Gewicht</i> (1993)	189
BUTLER: <i>Haß spricht. Zur Politik des Performativen</i> (1997).	190
BUTLER: <i>Antigones Verlangen</i> (2001).....	192

BUTLER: <i>Die Macht der Geschlechternormen</i> (2004)	192
BUTLER: <i>Notes Toward a Performative Theory of Assembly</i> (2015)	194
5.2 Gender und Dekonstruktion im Querschnitt der Disziplinen	
ANGERER: <i>body options: körper. spuren. medien. bilder</i> (1999)	195
BABKA: <i>Unterbrochen</i> (2002)	195
BABKA/HOCHREITER: <i>Queer Reading</i> (2008)	197
BABKA: »Prozesse der (subversiven) cross-identification« (2011)	197
BENHABIB/BUTLER/CORNELL/FRASER: <i>Der Streit um die Differenz</i> (1993)	198
BIDWELL-STEINER/BABKA (Hg.): <i>Obskure Differenzen</i> (2013)	199
BRAIDOTTI: <i>Nomadic Subjects</i> (1994)	199
BRAIDOTTI/BUTLER: »Feminism by Any Other Name« (1994)	200
BUTLER/CORNELL: »The Future of Sexual Difference« (1998)	201
BUTLER/LINDEMANN/NAGL-DOCEKAL/VINKEN/WEIR: »Diskussion zu Judith Butler's <i>Das Unbehagen der Geschlechter</i> « (1993)	202
DE LAURETIS: <i>Technologies of Gender</i> (1987)	202
DE LAURETIS: »Der Feminismus und seine Differenzen« (1993)	203
DEUTSCHER: <i>Yielding Gender</i> (1997)	204
ENGEL: <i>Wider die Eindeutigkeit</i> (2002)	204
FAUSTO-STERLING: »Sich mit Dualismen duellieren« (2000)	205
GILDEMEISTER/WETTERER: »Wie Geschlechter gemacht werden« (1995)	206
HARAWAY: »Ein Manifest für Cyborgs« (1985)	207
HARK (Hg.): <i>Grenzen lesbischer Identitäten</i> (1996)	208
HARK: <i>Deviant Subjekte</i> (1999)	209
HELDUSER (Hg.): <i>Under construction?</i> (2004)	209
INSTITUT FÜR SOZIALEFORSHUNG (Hg.): <i>Geschlechterverhältnisse und Politik</i> (1994)	210
KRASS (Hg.): <i>Queer Denken</i> (2003)	210
LANDWEER/RUMPF (Hg.): <i>Kritik der Kategorie »Geschlecht«</i> (1993)	211
LORBER: <i>Gender-Paradoxien</i> (1994)	212
LOREY: <i>Immer Ärger mit dem Subjekt</i> (1997)	212
MAIHOFER: <i>Geschlecht als Existenzweise</i> (1995)	213
NAGL-DOCEKAL: <i>Feministische Philosophie</i> (2001)	213
PERKO: <i>Queer-Theorien</i> (2005)	214
PRAGER/SEITZ: »Feministische Philosophie und Gendertheorie« (2017)	214
PRAGER: <i>Frames of Critique</i> (2013)	215
RINNERT: <i>Körper, Weiblichkeit, Autorschaft</i> (2001)	216
RUBIN: »The Traffic in Women« (1975)	217
SCOTT: »Gender« (1986)	217
SEDGWICK: »Epistemologie des Verstecks« (1990)	218
TRINH: <i>Woman, Native, Other</i> (1989)	219
VASTERLING: »Butler's Sophisticated Constructivism« (1999)	220
VILLA: <i>Sexy Bodies</i> (2000)	221

WANIEK/STOLLER (Hg.): <i>Verhandlungen des Geschlechts</i> (2001)	221
WOBBE/LINDEMANN (Hg.): <i>Denkachsen</i> (1994)	222
6. Einführungen, Handbücher, Nachschlagewerke	
BECKER/KORTENDIECK (Hg.): <i>Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung</i> (2008)	223
BECKER-SCHMIDT/KNAPP: <i>Feministische Theorien zur Einführung</i> (2000)	223
BENNINGTON/DERRIDA: <i>Jacques Derrida. Ein Porträt</i> (1994)	223
BERGMANN/SCHÖSSLER/SCHRECK (Hg.): <i>Gender Studies</i> (2012)	224
BITI: <i>Literatur- und Kulturtheorie</i> (1997)	224
BLÖDORN: »Judith Butler« (2010)	225
BOSSINADE: <i>Poststrukturalistische Literaturtheorie</i> (2000)	225
VON BRAUN/STEPHAN (Hg.): <i>Gender-Studien</i> (2006)	225
VON BRAUN/STEPHAN (Hg.): <i>Gender@Wissen</i> (2005)	226
BROOKER: <i>Cultural Theory. A Concise Glossary</i> (1999)	226
BUBLITZ: <i>Judith Butler zur Einführung</i> (2002)	226
BUSSMANN/HOF (Hg.): <i>Genus</i> (2005)	226
CULLER: <i>Dekonstruktion</i> (1982)	227
DEGELE: <i>Gender/Queer Studies</i> (2008)	227
DISTELHORST: <i>Judith Butler</i> (2009)	227
EVANS: <i>Wörterbuch zur Lacanschen Psychoanalyse</i> (1996)	228
GAMBLE (Hg.): <i>The Routledge Critical Dictionary of Feminism and Postfeminism</i> (2000)	228
HAWTHORN: <i>Grundbegriffe moderner Literaturtheorie</i> (1992)	228
HOLZLEITHNER: <i>Recht, Macht, Geschlecht</i> (2002)	228
JAGOSE: <i>Queer Theory. Eine Einführung</i> (1996)	229
KIMMERLE: <i>Jacques Derrida zur Einführung</i> (2004)	229
KROLL (Hg.): <i>Metzler Lexikon Gender Studies</i> (2002)	229
LINDHOFF: <i>Einführung in die feministische Literaturtheorie</i> (1995)	229
MEISSNER: <i>Butler</i> (2012)	230
MCQUILLAN: <i>Paul de Man</i> (2001)	230
MÜNKER/ROESLER: <i>Poststrukturalismus</i> (2000)	230
NIEBERLE: <i>Gender Studies und Literatur. Eine Einführung</i> (2013)	230
NÜNNING (Hg.): <i>Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie</i> (2001)	231
OSINSKI: <i>Einführung in die feministische Literaturwissenschaft</i> (1998)	231
POSSELT: <i>Katachrese. Rhetorik des Performativen</i> (2005)	231
POSSELT/FLATSCHER: <i>Sprachphilosophie: Eine Einführung</i> (2016)	232
VON REDECKER: <i>Zur Aktualität von Judith Butler</i> (2011)	232
RENNER/HABEKOST: <i>Lexikon literaturtheoretischer Werke</i> (1995)	232
SALIH: <i>Judith Butler</i> (2002)	233
SCHÖSSLER: <i>Einführung in die Gender Studies</i> (2008)	233
VILLA: <i>Judith Butler</i> (2003)	233
WILCHINS: <i>Gender Theory. Eine Einführung</i> (2004)	234

ZEILLINGER: <i>Jacques Derrida. Bibliographie (2005)</i>	234
ZIMA: <i>Die Dekonstruktion. Einführung und Kritik (1994)</i>	234
Literaturverzeichnis	235
Personenverzeichnis	251