

Frances Borzello

Wie Frauen sich sehen

Selbstbildnisse
aus fünf Jahrhunderten

Karl Blessing Verlag

Inhalt

7 Vorwort

17 **EINLEITUNG**
Schein und Sein in Selbstdarstellungen

36 **DAS 16. JAHRHUNDERT**
Die Anfänge



50 **DAS 17. JAHRHUNDERT**
Neues Selbstvertrauen



68 **DAS 18. JAHRHUNDERT**
Malen als Beruf oder als Zeitvertreib



102 **DAS 19. JAHRHUNDERT**
Die Türen öffnen sich



124 **DAS 20. JAHRHUNDERT**
Tabus werden gebrochen



SCHLUSSWORT
Atem holen



205 Anmerkungen

206 Kurzbiographien

217 Auswahlbibliographie

218 Abbildungsverzeichnis

223 Register