

Manuel Lehmann

Kollaborativ Wirtschaften

*Mit der Methode des Community Organizing
zu einer zukunftsfähigen Ökonomie.*

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
1 Einleitung	11
Ausgangslage: Peak Democracy als Risiko	11
Berufsrelevanz für die Soziale Arbeit	14
Persönliche Motivation des Autors	16
Zielsetzung und Adressaten	18
Fragestellungen	20
Aufbau des Buches	20
2 Impulse und Hindernisse für nachhaltige Entwicklung	23
Die Umweltbewegung; Erfolge und Hindernisse	23
Handlungsoptionen in der Politik	26
Hinderliche Faktoren für politische Lösungsansätze	28
Handlungsoptionen in der Zivilgesellschaft	31
Handlungsoptionen in der Sozialen Arbeit	39
Fazit	40
3 Zivilgesellschaft und »Kollaborative Wirtschaft«	43
Die Bedeutung der Zivilgesellschaft	43
Verschiedene Ansätze kollaborativen Wirtschaftens	46
Kollaborative Wirtschaft als soziale Bewegung?	50
Kollaborative Wirtschaft als Netzwerk?	54
Relokalisierung und Nahraum (Sozialraum)	56
Fazit	57

4 Soziokulturelle Animation, Gemeinwesenarbeit und Community Organizing	59
Die Aufgaben und Funktionen der Soziokulturellen Animation	59
Soziokulturelle Animation und die Zivilgesellschaft	64
Soziokulturelle Animation und kollaborative Wirtschaft	66
Gemeinwesenarbeit; Unterschiede und Gemeinsamkeiten	68
Der Ansatz des Community Organizing	71
Fazit	76
5 Forschungsdesign	79
Forschungsansatz und Absicht	79
Leitfadeninterviews	80
Auswahl der Interviewpartner/-innen	81
Durchführung	82
Auswertung (Methode)	83
Reflexion Forschungsmethode und Rolle	84
6 Forschungsergebnisse	87
Die Organisationen und ihre Ziele	87
Motivation der Akteurinnen und Akteure	90
Wirkungen und Erfolge	94
Risiken und Schwierigkeiten	97
Wo holen sich die Akteurinnen und Akteure Unterstützung?	99
7 Schlussfolgerungen und Handlungsempfehlungen	103
Zusammenfassung der Bedürfnisse der Akteurinnen und Akteure	103
Chancen und Herausforderungen im Feld der nachhaltigen Entwicklung	105
Handlungsempfehlungen für das Community Organizing	111
Ausblick und Perspektiven	123
<i>Organisationen und Interviewpartner/-innen</i>	139
<i>Quellenverzeichnis</i>	141