

SCHERE TOPF PAPIER.

Objekte zur Migrationsgeschichte

mandelbaum *verlag*

INHALTVERZEICHNIS

VORWORTE

- 8 Sandra Frauenberger
- 10 Matti Bunzl
- 12 Dirk Rupnow
- 14 Christiane Erharter

- 18 **DER ÜBERFÄLLIGE BLICK AUF DIE GESCHICHTE DER GASTARBAJTERI.
ZUM PROJEKT „MIGRATION SAMMELN“**
Arif Akkılıç, Vida Bakondy, Ljubomir Bratić, Regina Wonisch

DOKUMENTATION

- 34** **OBJEKT UND EINSCHREIBUNG**
Vom ersten Lohn erworben
Mehr als ein Stück Papier
Vermögen auf Papier
Tag für Tag
Alles notiert
Wien, Adatepe und zurück
- 48** **ARBEIT**
Bilder von der Arbeit
In guter Erinnerung
Am unteren Ende der Karriereleiter
Fehlende Anerkennung
Arbeiter_innen aller Länder, vereinigt euch!
Auf zum 1. Mai!
- 66** **WOHNEN**
Ortsübliche Unterkunft
Die neuen Hausmeister_innen
Wohnungen für unsere Arbeiter
- 74** **SPRACHE**
Von der Eigeninitiative zur Pflicht
Sprachbarrieren abbauen
Zum Nachschlagen
Muttersprachlicher Zusatzunterricht
Keine Tricks!
Vajt und brajt kein Wort Deutsch?
- 88** **KOMMUNIKATION**
„Wenn es dir gut geht, geht es uns auch gut“
Sehnsucht auf Band
Familiäre Brüche und Verbindungen
Medien von und für Migrant_innen
Satire auf Türkisch
Nachrichten auf Kurdisch
Auf Sendung

- 104 ORTE UND NETZWERKE**
Netzwerk und historische Spur
Einheit und Zerfall
Treffpunkt Bahnhof
Jugendliche Neugier
Orientierungshilfe
Unterstützung im Dickicht der Bürokratie
Vom Hinterhof an den Hubertusdamm
Who is who der Jugoslawischen Community
Roma-Disco im 5er Haus
- 124 SPORT ALS PLATTFORM FÜR SOZIALE KONTAKTE**
„Wir haben uns um den Fußball organisiert“
Vom Ataspur Wien zu Fenerbahçe Istanbul
Brüderlichkeit und Einheit
- 140 TRANSNATIONALE BEZIEHUNGEN**
Sehnsuchtsort Heimat?
Folklore verbindet
Kollektive Selbstbestätigungsrituale
Jugoslawischer Antifaschismus im postfaschistischen Staat
Populärmusik aus Jugoslawien
Bodrum Nights in Wien
Eine Universität für Arbeiter_innen
Im Dienst für das Herkunftsland
Tee transnational
- 162 „ETHNISCHE“ ÖKONOMIEN**
Aus dem Leben eines Taxifahrers
Schritte in die Selbstständigkeit
Auf Achse
Beograd in Wien
Migrantische Gastro-Szene
Jeder Schilling und Dinar zählt
Bankenwerbung musikalisch verpackt

178 REGULIERUNG UND DISKRIMINIERUNG

Spezialausweis
Hast du Papiere?
Sichtvermerk
Unterstützung in allen Lebensbelangen
Am Ende abgeschoben
Vorgeladen
Zurückgestuft
Die Auserwählten
Zum Abschied
Integrationsimperativ

200 REPRÄSENTATION UND SELBSTHISTORISIERUNG

Für gleiche Rechte!
Selbstermächtigung durch Bildung
Eindrückliche Spuren des Vereinslebens
Ein Chronist der Jugoslawischen Community
Historiker aus Leidenschaft
Private Bilderwelten
 Beč 1971
 Transnationale Beziehungen in Bildern
 Getrennte Familie

226 KRITIK UND FORDERUNG

Politische Strategien
Heimatkunde mit Tschuschi
Aus dem Aktionsraum in den Ausstellungsraum
Alle die hier sind, sind von hier!

240 PROJEKTEAM