

# Was ist Rassismus?

Kritische Texte

Herausgegeben von Dorothee Kimmich,  
Stephanie Lavorano und Franziska Bergmann

Reclam



# Inhalt

Einleitung 7

## I. Rassismusdefinitionen 13

ÉTIENNE BALIBAR

Gibt es einen »Neo-Rassismus«? 23

PIERRE-ANDRÉ TAGUIEFF

Die Macht des Vorurteils 32

ROBERT MILES

Rassismus 49

## II. Alltagsrassismus 69

PHILIP COHEN

Wandernde Identitäten 79

COLETTE GUILLAUMIN

Zur Bedeutung des Begriffs »Rasse« 87

MARK TERKESSIDIS

Der Umgang mit Rassismus 102

## III. Rassismus und (Post-)Kolonialismus 115

FRANTZ FANON

Die erlebte Erfahrung des Schwarzen 129

ALBERT MEMMI

Der Eingeborene und der Privilegierte 145

Der Rassismus 147

Mythisches Porträt des Kolonisierten 152

JACQUES DERRIDA  
Das letzte Wort des Rassismus 163

STUART HALL  
Rassismus als ideologischer Diskurs 172

#### IV. Race und Gender 189

ANGELA DAVIS  
Die Bedeutung der Emanzipation  
für die schwarze Frau 200

SANDER L. GILMAN  
Die Umwandlung der Rhetorik der Rasse  
in die Konstruktion der Geschlechter 214

JUDITH BUTLER  
Souveräne performative Äußerungen 229

Literaturhinweise 244  
Einführungen und Überblickswerke 244  
Literaturhinweise zu den Kapiteln 249