

Library Life: Werkstätten kulturwissenschaftlichen Forschens

**Friedolin Krentel, Katja Barthel,
Sebastian Brand, Alexander Friedrich,
Anna Rebecca Hoffmann, Laura Meneghello,
Jennifer Ch. Müller, Christian Wilke**



meson press

Inhalt

[1] **Von *Laboratory Life* zu *Library Life*: Skizzierung eines experimentellen Forschungsprojekts 9**

Friedolin Krentel

Sensibilisieren: *Laboratory Life* und die Laborstudien

Experimentieren: Vom Labor zum *Library Life*

Aushandeln & Abkürzen: Methodologische Überlegungen für eine interdisziplinär-kollaborative Forschungspraxis

Erkunden: Ausblick auf Aufbau und Inhalt

ARBEIT UND RÄUME

[2] **Arbeit – Macht – Sinn: Zur Entgrenzung von Arbeit im Wissenschaftsbetrieb 37**

Jennifer Ch. Müller

Bedeutungsmuster und Sinnstrukturen von Arbeit

Orte und Zeiten des Arbeitens

Die Verwebung von Beruflichem und Privatem

Selbstregulierung durch Effizienz und Disziplin

Lust oder Zwang zum Arbeiten?

Eine veränderte Betrachtungsweise von ARBEIT | *Arbeit*

[3] **Library Life? Räume kulturwissenschaftlichen Arbeitens 77**

Anna Rebecca Hoffmann

Zu den Räumen kulturwissenschaftlichen Arbeitens

Räumliche Trennungen

Konstituenten von Räumen kulturwissenschaftlichen Arbeitens

Nähe und Distanz

ARBEITS-Räume und *Arbeits*-Räume

DINGE UND PROZESSE

- [4] **Wissens-Dinge: Eine Phänomenologie des Wissen organisierenden Inventars im Library Life 99**

Sebastian Brand

Analoge Organanten

Digitale Organanten

Komplexe Hybridsysteme: Analog-digitale Organanten

Zwischenergebnis

- [5] **Medienwahl und Medienwechsel: Zur Organisation von Operationsketten in Aufschreibesystemen 135**

Alexander Friedrich

Aufschreibesysteme als Operationsketten

Die Fallstudien

Mediale Ökologie von Aufschreibesystemen: Zum Eigensinn der Mediotope

TRADITION UND ERFAHRUNG

- [6] **Wissenschaftliche Arbeit und Kreativität zwischen *otium* und *negotium* 199**

Laura Meneghello

Erzählungen über das eigene Erzählen

Kontext und Stimmung

Zwischen Chaos und Ordnung

Zwischen Einsamkeit und Gemeinschaft

Zwischen *otium* und *negotium*

- [7] **Werkzeug der Wissenschaft: Zur Rolle des impliziten Wissens in der wissenschaftlichen Textproduktion 219**

Christian Wilke

Wissen und implizites Wissen

Implizites Situations- und Handlungswissen

Implizites Konzept- und Faktenwissen

Die Kontingenz des Wissens, das Wissenschaft schafft

EXKURS

Arbeiten im Voli-Zug: Ein praxeographischer Reisebericht 243

Friedolin Krentel, Katja Barthel

SCHLUSSBETRACHTUNG

[8] Über gemeinsames Arbeiten in verteilten

Schreibwerkstätten 261

Katja, Barthel, Sebastian Brand, Alexander Friedrich, Anna R. Hoffmann, Friedolin Krentel, Laura Meneghello, Jennifer Ch. Müller, Christian Wilke

Laborieren im Mediotop: Empirisch-theoretische Einsichten

Blicke über Schultern: Praktische Erkenntnisse

Der Weg als Ziel: Methodologische Reflexion

Gesellschaftliche und politische Implikationen

Offene Fragen – Desiderate – Ausblicke

ANHANG

Fragebogen 289

Bibliographie 293