

ARBEITSHEFTE
**FÜHRUNGS-
PSYCHOLOGIE**

BAND 75

Gründer der Reihe
Prof. Dr. Ekkehard Crisand †

Herausgeber
Prof. Dr. Gerhard Raab
Nicolas Crisand

Professor Jürgen Witt

Führen im Dialog: Offen, kritisch, kreativ

Wer sich und andere fragt, gewinnt

mit Illustrationen von Rainer Witt

1. Auflage 2015



■ WINDMÜHLE

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|--|----|
| 1 | Produktive Geisteshaltung – unternehmerische Lebensgestaltung | 13 |
| 1.1 | Bewusstes Leben ist Chancen-Management | 13 |
| 1.2 | Das Wissen (und Denken) als Grundlage einer bewussten Lebensgestaltung | 19 |
| | Wissen und Welt – das Leben als Entdeckungsprozess | 22 |
| | Die drei Erfahrungswege zum Wissen | 22 |
| | Verstehen – der Weg zum Wissen | 24 |
| 1.3 | Die drei Bausteine der produktiven Geisteshaltung | 28 |
| | Der offene Geist | 28 |
| | Der kritische Geist | 29 |
| | Der kreative Geist | 30 |
| | Das Zusammenspiel der drei Geisteshaltungen | 31 |
| 2 | Die Ungewissheit des Lebens und des Wissens | 34 |
| 2.1 | Vorläufiges und glaubwürdiges Wissen | 34 |
| | Grundüberzeugungen – Richtlinien der Orientierung | 35 |
| | Glaubwürdiges Wissen | 36 |
| 2.2 | Der Zufall und seine Bedeutung | 37 |
| 2.3 | Denken, Fühlen und Ahnen – das Bauchgefühl | 39 |
| 3 | Der offene Geist | 41 |
| 3.1 | Die tägliche Praxis: Das »geschlossene Denken« | 41 |
| 3.2 | Offenheit als Lebensprinzip | 44 |
| | Aufgeschlossenheit – die Grundeigenschaft des offenen Geistes | 44 |
| | Wissbegier – die treibende Kraft des offenen Geistes | 46 |
| | Aktive Mitteilsamkeit | 51 |
| | Austausch von Wissen | 56 |
| | Kontaktfreude – realistisches Menschenbild | 60 |
| | Keine Angst vor dem Unbekannten – lernende Toleranz | 62 |
| | Lebenslanges Lernen – Lernbereitschaft – Anpassungsfähigkeit | 67 |
| 3.3 | Offenheit als Verhaltensweise | 68 |
| | Auf der Suche nach Wissen | 69 |
| | Ansprechbar und gesprächsbereit sein | 70 |
| | Auf andere zugehen | 72 |
| | Andere für sich aufschließen – Anteil nehmen | 75 |

| | | |
|----------|---|-----|
| | Zuhören können – achtsames Zuhören | 78 |
| | Inhaltsvoll informieren | 82 |
| | Offen miteinander sprechen – ein produktives Gespräch führen | 85 |
| | Durch Offenheit andere gewinnen | 95 |
| 4 | Der kritische Geist | 99 |
| 4.1 | Grundlagen des kritischen Denkens | 99 |
| | Was ist kritisches Denken? | 99 |
| | Wesentliche Fehler im kritischen Denken | 101 |
| | Die Zuverlässigkeit von Informationen | 102 |
| 4.2 | Die zwei Richtungen des kritischen Denkens | 105 |
| 4.3 | Die Grundanforderungen an das kritische Denken | 107 |
| | Selbstständiges Denken | 107 |
| | Klares, gründliches Denken | 108 |
| | Begründung und Widerspruch – die beiden Säulen des kritischen Denkens | 109 |
| 4.4 | Die Merkmale des kritischen Denkens | 111 |
| | Kausales Denken | 111 |
| | Finales Denken | 114 |
| | Diskursives Denken – linear oder divergent | 115 |
| | Abstraktes Denken | 117 |
| | Analytisches Denken | 118 |
| | Differenzierendes Denken | 120 |
| | Ganzheitliches Denken | 121 |
| | Komplexes Denken | 122 |
| | Langfristiges Denken | 123 |
| | Zukunftsorientiertes Denken | 124 |
| | Wirtschaftliches Denken | 126 |
| 4.5 | Kritisches Denken im Chancen-Management | 128 |
| | Chancen und Risikoorientierung | 128 |
| | Chancen-Management und Fehlerkultur | 130 |
| 4.6 | Störquellen des Denkens | 132 |
| | Falsches Wissen – falsche Ziele | 133 |
| | Gefährliche Vereinfachung im Denken | 134 |
| | Engstirnigkeit durch monokausales Denken | 135 |
| | Unzulässige Verallgemeinerung (pauschales Denken) | 135 |
| | Fortschreibung der Vergangenheit in die Zukunft | 136 |
| | Verwechslung von Ursache und Wirkung | 136 |
| | Verschleierung durch Relativierung | 137 |

| | |
|--|------------|
| Blendung durch den Überstrahleffekt | 138 |
| Kurzfristiges Erfolgsdenken | 139 |
| Einseitiges Vorteilsdenken | 139 |
| Zahlengläubigkeit | 140 |
| 5 Das Selbstbild als Thema des offenen und kritischen Geistes | 141 |
| 5.1 Selbsterkenntnis – Selbstbild | 141 |
| 5.2 Die Wege zur Selbsterkenntnis | 144 |
| 5.3 Themen der Selbstreflexion | 148 |
| 6 Der kreative Geist | 152 |
| 6.1 Kreativität als Grundprinzip des produktiven Geistes | 152 |
| 6.2 Die Blockaden der Kreativität | 155 |
| Interne Aktionsblockaden | 155 |
| Externe Aktionsblockaden | 157 |
| Die vier klassischen Kreativitätsblockaden | 157 |
| 6.3 Wichtige Regeln des kreativen Denkens | 158 |
| Schlussbetrachtung | 166 |
| 6.4 Das Kreativgespräch | 166 |
| Die Frage nach dem Grund | 166 |
| Die Frage nach Alternativen | 168 |
| 7 Achtsames Wahrnehmen – die Wirklichkeit erkennen – den Inhalt verstehen | 170 |
| 7.1 Die Wahrheit mit Achtsamkeit suchen | 170 |
| 7.2 Drei klassische Wahrnehmungsfallen | 171 |
| Die Wirkung »innerer Bilder« | 171 |
| Schein (Erscheinung) und Wirklichkeit | 172 |
| Der Einfluss des Umfeldes | 173 |
| 7.3 Die Bausteine der Achtsamkeit | 173 |
| Aufmerksamkeit | 174 |
| Unbefangenheit | 179 |
| Die Störfaktoren des achtsamen Wahrnehmens – | |
| Zwänge und Blockaden | 181 |
| Innere Distanz | 196 |
| Keine (vorschnelle) Bewertung | 197 |

► Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|---|------------|
| 7.4 | Achtsamkeit üben – Stress abbauen | 197 |
| | Das Problem der Achtsamkeit in unserer Überfluss- und Mediengesellschaft | 197 |
| | Achtsamkeit üben | 198 |
| 8 | Grenzen und Gefahren des produktiven Geistes | 201 |
| 9 | Ruhe, Geduld und Gelassenheit als Grundlagen des produktiven Geistes | 203 |
| | Literaturverzeichnis | 205 |
| | Personenverzeichnis | 207 |
| | Über den Autor | 210 |