

Paul Watzlawick
Janet H. Beavin
Don D. Jackson

Menschliche Kommunikation

Formen, Störungen, Paradoxien

13., unveränderte Auflage



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung | 13 |
| Vorwort zur deutschen Ausgabe | 19 |

1. Kapitel

Die begrifflichen Grundlagen

| | |
|--|----|
| 1.1 Einleitung | 21 |
| 1.2 Funktion und Beziehung | 27 |
| 1.3 Information und Rückkopplung | 33 |
| 1.4 Redundanz | 38 |
| 1.5 Metakommunikation und pragmatischer Kalkül | 46 |
| 1.6 Schlussfolgerungen | 51 |
| 1.61 Der Begriff der Blackbox | 51 |
| 1.62 Bewusstes und Unbewusstes | 52 |
| 1.63 Gegenwart und Vergangenheit | 52 |
| 1.64 Ursache und Wirkung | 53 |
| 1.65 Die Kreisförmigkeit der Kommunikationsabläufe | 54 |
| 1.66 Die Relativität von «normal» und «abnormal» | 55 |

2. Kapitel

Pragmatische Axiome – ein Definitionsversuch

| | |
|--|----|
| 2.1 Einleitung | 57 |
| 2.2 Die Unmöglichkeit, nicht zu kommunizieren | 58 |
| 2.21 Kommunikationseinheiten | 58 |
| 2.22 Alles Verhalten ist Kommunikation | 58 |
| 2.23 Der Schizophrene versucht, nicht zu kommunizieren | 60 |
| 2.24 Definition des Axioms | 60 |

| | |
|---|----|
| 2.3 Die Inhalts- und Beziehungsaspekte der Kommunikation | 61 |
| 2.31 Beispiele | 61 |
| 2.32 Daten und Instruktionen in Elektronenrechnern | 63 |
| 2.33 Kommunikation und Metakommunikation | 63 |
| 2.34 Definition des Axioms | 64 |
| 2.4 Die Interpunktion von Ereignisfolgen | 65 |
| 2.41 Interpunktion als Ordnungsprinzip | 65 |
| 2.42 Diskrepante Interpunktionen | 67 |
| 2.43 Bolzanos unendliche, oszillierende Reihen | 68 |
| 2.44 Definition des Axioms | 69 |
| 2.5 Digitale und analoge Kommunikation | 70 |
| 2.51 In natürlichen und künstlichen Organismen | 70 |
| 2.52 In menschlicher Kommunikation | 71 |
| 2.53 Die Anwendung beider Formen im menschlichen Bereich | 72 |
| 2.54 Probleme der Übersetzung zwischen den beiden Formen | 75 |
| 2.55 Definition des Axioms | 78 |
| 2.6 Symmetrische und komplementäre Interaktionen | 78 |
| 2.61 Schismogenese | 78 |
| 2.62 Definition von Symmetrie und Komplementarität | 79 |
| 2.63 Metakomplementarität und Pseudosymmetrie | 80 |
| 2.64 Definition des Axioms | 81 |
| 2.7 Zusammenfassung | 81 |

3. Kapitel
Gestörte Kommunikation

| | |
|---|----|
| 3.1 Einleitung | 83 |
| 3.2 Die Unmöglichkeit, nicht zu kommunizieren | 84 |
| 3.21 Verneinung von Kommunikation bei Schizophrenie | 85 |
| 3.22 Ihr Gegenteil | 85 |
| 3.23 Vermeidung von Kommunikation | 86 |
| 3.231 Abweisung | 86 |
| 3.232 Annahme | 87 |
| 3.233 Entwertung | 87 |
| 3.234 Das Symptom als Kommunikation | 90 |

| | |
|--|-----|
| 3.3 Störungen auf dem Gebiet der Inhalts- und Beziehungsaspekte | 92 |
| 3.31 Konfusion dieser Aspekte | 92 |
| 3.32 Meinungsverschiedenheiten | 95 |
| 3.33 Ich- und Du-Definitionen | 97 |
| 3.331 Bestätigung | 98 |
| 3.332 Verwerfung | 99 |
| 3.333 Entwertung | 99 |
| 3.34 Stufen zwischenpersönlicher Wahrnehmung | 103 |
| 3.35 Beziehungsblindheit | 104 |
| 3.4 Die Interpunktion von Ereignisfolgen | 107 |
| 3.41 Diskrepante Interpunktionen | 107 |
| 3.42 Interpunktion und Wirklichkeitserlebnis | 108 |
| 3.43 Ursache und Wirkung | 109 |
| 3.44 Selbsterfüllende Prophezeiungen | 111 |
| 3.5 Fehler in den Übersetzungen zwischen digitaler und analoger Kommunikation | 113 |
| 3.51 Die Mehrdeutigkeit analoger Kommunikationen | 113 |
| 3.52 Analogiekommunikationen sind Beziehungsappelle | 114 |
| 3.53 Das Fehlen von «nicht» in analogen Kommunikationen | 115 |
| 3.531 Mitteilung von «nicht» durch Nichtausführen einer Handlung | 116 |
| 3.532 Ritual | 118 |
| 3.54 Die anderen Wahrheitsfunktionen in Analogie- kommunikation | 119 |
| 3.55 Hysterische Symptome als Rückübersetzungen ins Analoge | 119 |
| 3.6 Störungen in symmetrischen und komplementären Interaktionen | 121 |
| 3.61 Symmetrische Eskalationen | 121 |
| 3.62 Starre Komplementarität | 122 |
| 3.63 Die gegenseitige Stabilisierung der beiden Beziehungsformen | 124 |
| 3.64 Beispiele | 124 |
| 3.65 Zusammenfassung | 134 |

4. Kapitel
Die Organisation menschlicher Interaktion

| | | |
|-------|--|-----|
| 4.1 | Einleitung | 135 |
| 4.2 | Interaktion als System | 136 |
| 4.21 | Zeit | 137 |
| 4.22 | Definition eines Systems | 137 |
| 4.23 | Umwelt und Teilsysteme | 138 |
| 4.3 | Eigenschaften offener Systeme | 141 |
| 4.31 | Ganzheit | 141 |
| 4.311 | Übersummutation | 142 |
| 4.312 | Nichteinseitigkeit | 143 |
| 4.32 | Rückkopplung | 144 |
| 4.33 | Äquifinalität | 145 |
| 4.4 | Zwischenmenschliche Systeme | 147 |
| 4.41 | Lang dauernde Beziehungen | 148 |
| 4.411 | «Wie» statt «Warum» | 148 |
| 4.42 | Die einschränkende Wirkung aller Kommunikation | 149 |
| 4.43 | Beziehungsregeln | 151 |
| 4.44 | Die Familie als System | 152 |
| 4.441 | Ganzheit | 152 |
| 4.442 | Übersummutation | 154 |
| 4.443 | Rückkopplung und Homöostasis | 156 |
| 4.444 | Kalibrierung und Stufenfunktionen | 160 |

5. Kapitel
Kommunikationsstrukturen im Theaterstück
«Wer hat Angst vor Virginia Woolf?»

| | | |
|------|---|-----|
| 5.1 | Einleitung | 163 |
| 5.11 | Inhaltsangabe | 164 |
| 5.2 | Interaktion als System | 167 |
| 5.21 | Zeit und Ordnung, Aktion und Reaktion | 167 |
| 5.22 | Definition des Systems | 168 |
| 5.23 | Systeme und Teilsysteme | 170 |
| 5.3 | Die Eigenschaften eines offenen Systems | 171 |
| 5.31 | Ganzheit | 171 |
| 5.32 | Rückkopplung | 173 |
| 5.33 | Äquifinalität | 173 |

| | |
|---|-----|
| 5.4 Das System George-Martha | 176 |
| 5.41 Georges und Marthas «Spiel» | 176 |
| 5.41.1 Ihr Stil | 184 |
| 5.42 Der Sohn | 187 |
| 5.43 Metakommunikation zwischen George und Martha | 194 |
| 5.44 Einschränkung | 199 |
| 5.45 Zusammenfassung | 201 |
| 5.451 Stabilität | 201 |
| 5.452 Kalibrierung | 202 |
| 5.453 Neukalibrierung | 203 |

6. Kapitel

Paradoxe Kommunikation

| | |
|--|-----|
| 6.1 Über das Wesen der Paradoxien | 205 |
| 6.11 Definition | 206 |
| 6.12 Die drei Arten von Paradoxien | 207 |
| 6.2 Die logisch-mathematischen Paradoxien | 209 |
| 6.3 Paradoxe Definitionen | 211 |
| 6.4 Pragmatische Paradoxien | 213 |
| 6.41 Paradoxe Handlungsaufforderungen | 213 |
| 6.42 Beispiele pragmatischer Paradoxien | 215 |
| 6.43 Die Doppelbindungstheorie | 232 |
| 6.431 Die Bestandteile der Doppelbindung | 233 |
| 6.432 Ihre pathogene Wirkung | 235 |
| 6.433 Ihre Beziehung zur Schizophrenie | 237 |
| 6.434 Widersprüchliche und paradoxe Handlungs- aufforderungen | 238 |
| 6.435 Die verhaltensmäßigen Wirkungen der Doppel- bindung | 240 |
| 6.44 Paradoxe Voraussagen | 242 |
| 6.441 Die Prüfungsankündigung | 242 |
| 6.442 Der «Nachteil» logischen Denkens | 244 |
| 6.443 Der «Nachteil» von Vertrauen | 246 |
| 6.444 Unentscheidbarkeit | 246 |
| 6.445 Beispiel | 247 |
| 6.446 Vertrauen – das Gefangenendilemma | 249 |

7. Kapitel
Die Paradoxien der Psychotherapie

| | |
|--|-----|
| 7.1 Die Illusion der Alternativen | 253 |
| 7.11 Die Geschichte des Weibs von Bath | 253 |
| 7.12 Definition | 255 |
| 7.2 Das «Spiel ohne Ende» | 257 |
| 7.21 Drei mögliche Lösungen | 258 |
| 7.22 Ein Modell psychotherapeutischer Intervention | 260 |
| 7.3 Die Technik der «Symptomverschreibung» | 261 |
| 7.31 Das Symptom als spontanes Verhalten | 261 |
| 7.32 Symptomatische Behandlung | 263 |
| 7.33 Das Symptom und sein zwischenpersönlicher Kontext | 265 |
| 7.34 Literatur über Symptomverschreibung | 265 |
| 7.4 Therapeutische Doppelbindungen | 266 |
| 7.5 Beispiele therapeutischer Doppelbindungen | 268 |

Epilog
Existenzialismus und menschliche Kommunikationstheorie:
Ein Ausblick

| | |
|---|-----|
| 8.1 Der existenzielle Nexus | 283 |
| 8.2 Die Umwelt als Programm | 284 |
| 8.3 Die Hypostasierung der Wirklichkeit | 285 |
| 8.4 Stufen des Wissens – Prämissen dritter Ordnung | 286 |
| 8.41 Analogien zu Prämissen dritter Ordnung | 289 |
| 8.5 Sinn und Nichts | 291 |
| 8.6 Änderung von Prämissen dritter Ordnung | 294 |
| 8.61 Analogien zur Beweistheorie | 295 |
| 8.62 Gödels Theorem | 297 |
| 8.63 Wittgensteins Abhandlungen und die Paradoxie der Existenz | 298 |
| Bibliographie | 301 |
| Personenregister | 315 |
| Sachregister | 317 |