

Swantje Lahm

Schreiben in der Lehre

Handwerkszeug für Lehrende

Verlag Barbara Budrich
Opladen & Toronto 2016

Inhalt

Verzeichnis der Abbildungen und Übungen.....	7
Vorwort Reihenherausgeber	9
Spaß in der Lehre?	11
1 Fachlich lernen durch Schreiben.....	15
2 Schreibprozesse als Lernprozesse.....	21
2.1 Schreiben können – was heißt das genau?	22
2.2 Schreiben im Studium: Erfahrungen und Strategien von Studierenden.....	28
2.3 Spontan, elaboriert, komplex: Fähigkeiten, die das Schreiben fordert und fördert.....	31
3 Das Schreiben in der Lehre vorbereiten	45
3.1 Lehre, was Du tust: die eigene Schreibpraxis erkunden	45
3.2 Die Latte hochhängen: anspruchsvolle Schreib- und Arbeitsaufträge entwickeln.....	57
3.3 Den Rahmen abstecken: Lehrveranstaltungen vorausdenken	73
4 Vom Fragen und Zuhören	85
4.1 „Wer nicht fragt ...“: wie Schreiben das Fragenlehren unterstützt	85
4.2 Lesen wie der Lauscher an der Wand: Lesen lehren durch Schreiben	92
5 Vom Denken und Sprechen	111
5.1 Informell und explorativ: Denken lehren durch das Schreiben in und zwischen den Sitzungen einer Veranstaltung	113
5.2 Gemeinsam Wissen schaffen durch Schreiben.....	130

6	Vom Forschen.....	139
6.1	Schritt für Schritt: Forschen lehren durch Schreiben.....	141
6.2	Anleitung zur Selbständigkeit: Studierende beim forschenden Schreiben begleiten	147
7	Von der Neugier und der Lust auf gute Texte	155
7.1	Ein guter Text ist kein One-Night-Stand: Überarbeitung ermöglichen	157
7.2	Benoten und dennoch neugierig bleiben.....	168
8	Zum Abschluss: eine Einladung zum Austausch	177
	Literatur.....	179
	Danksagung.....	191