

Manzsche Gesetzausgaben Sonderausgabe Nr. 121

---

# UrhG

## Urheberrechtsgesetz

idF der Novelle 2015

inkl VerwGesG

Textausgabe mit Erläuterungen  
und Anmerkungen

von

**Dr. Dietmar Dokalik**

Bundesministerium für Justiz

2. Auflage



Wien 2015

MANZ'sche Verlags- und Universitätsbuchhandlung

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	III
Abkürzungsverzeichnis .....	XV
Literaturverzeichnis .....	XIX

## Erläuterungen zur Urh-Nov 2015

### Allgemeiner Teil

Hintergrund und Vorarbeiten .....	1
Inhalte .....	1

### Änderungen des Urheberrechtsgesetzes

1. Filmurheberrecht – „cessio legis“ .....	1
2. Leerkassettenvergütung – Einbeziehung multifunktio- neller Speichermedien .....	2
3. Freie Werknutzungen .....	2
4. Zweitverwertungsrecht für Urheber wissenschaftlicher Bei- träge .....	3
5. Modernisierung der Bestimmungen über das verwandte Schutzrecht der ausübenden Künstler und Veranstalter ...	3
6. Auflassung des „Urheberregisters“ (§§ 60 bis 61 c) .....	4

### Änderungen des Verwertungsgesellschaftengesetzes

1. Begleitmaßnahmen zur Reform des § 42 b UrhG (§§ 18 a und 18 b VerwGesG) .....	4
2. Erweiterung der Transparenzbestimmungen .....	5

## Urheberrechtsgesetz

### I. Hauptstück.

#### Urheberrecht an Werken der Literatur und der Kunst.

##### I. Abschnitt.

##### Das Werk.

§ 1. Werke der Literatur und der Kunst .....	7
§ 2. Werke der Literatur .....	7
§ 3. Werke der bildenden Künste .....	8

## Inhaltsverzeichnis

---

§ 4. Werke der Filmkunst .....	8
§ 5. Bearbeitungen .....	8
§ 6. Sammelwerke .....	8
§ 7. Freie Werke .....	8
§ 8. Veröffentlichte Werke .....	9
§ 9. Erschienene Werke .....	9

### II. Abschnitt.

§ 10. Der Urheber .....	9
§ 11. Miturheber .....	9
§ 12. Vermutung der Urheberschaft .....	10
§ 13. Ungenannte Urheber .....	10

### III. Abschnitt

#### Das Urheberrecht.

##### 1. Verwertungsrechte.

§ 14. ....	11
§ 15. Vervielfältigungsrecht .....	11
§ 16. Verbreitungsrecht .....	11
§ 16 a. Vermieten und Verleihen .....	12
§ 16 b. Folgerecht .....	13
§ 17. Senderecht .....	14
§ 17 a. ....	14
§ 17 b. ....	14
§ 18. Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht .....	15
§ 18 a. Zurverfügungstellungsrecht .....	16

##### 2. Schutz geistiger Interessen.

§ 19. Schutz der Urheberschaft .....	16
§ 20. Urheberbezeichnung .....	16
§ 21. Werkschutz .....	17

##### 3. Pflichten des Besitzers eines Werkstückes.

§ 22. ....	17
------------	----

##### 4. Übertragung des Urheberrechtes.

§ 23. ....	18
------------	----

##### 5. Werknutzungsbewilligung und Werknutzungsrecht.

§ 24. ....	18
------------	----

##### 6. Exekutionsbeschränkungen.

§ 25. ....	18
------------	----

**IV. Abschnitt.  
Werknutzungsrechte.**

§ 26. ....	19
§ 27. Übertragung der Werknutzungsrechte .....	19
§ 28. ....	20
§ 29. Vorzeitige Auflösung des Vertragsverhältnisses .....	20
§ 30. ....	21
§ 31. Werknutzungsrechte an künftigen Werken .....	21
§ 32. Eröffnung eines Insolvenzverfahrens .....	22

**V. Abschnitt.  
Vorbehalte zugunsten des Urhebers.**

§ 33. Auslegungsregeln .....	22
§ 34. Gesamtausgaben .....	23
§ 35. Vorbehalt bei Werken der bildenden Künste .....	23
§ 36. Beiträge zu Sammlungen .....	23
§ 37. ....	24
§ 37a. Zweitverwertungsrecht von Urhebern wissenschaftlicher Beiträge.....	24

**VI. Abschnitt  
Sondervorschriften für gewerbsmäßig hergestellte  
Filmwerke.**

§ 38. Rechte am Filmwerk .....	25
§ 39. Urheber .....	29
§ 40. Verwertungsrechte und Werknutzungsrechte .....	30

**VIa. Abschnitt  
Sondervorschriften für Computerprogramme**

§ 40a. Computerprogramme .....	31
§ 40b. Dienstnehmer .....	31
§ 40c. Werknutzungsrechte .....	31
§ 40d. Freie Werknutzungen .....	32
§ 40e. Dekompilierung .....	32

**VIb. Abschnitt  
Sondervorschriften für Datenbankwerke**

§ 40f. Datenbanken und Datenbankwerke .....	33
§ 40g. Wiedergaberecht .....	33
§ 40h. Freie Werknutzungen .....	34

**VII. Abschnitt.  
Beschränkungen der Verwertungsrechte.****1. Freie Werknutzungen.**

§ 41. Freie Werknutzungen im Interesse der Rechtspflege und der Verwaltung .....	34
§ 41 a. Flüchtige und begleitende Vervielfältigungen .....	34
§ 42. Vervielfältigung zum eigenen und zum privaten Gebrauch .....	35
§ 42 a. ....	39
§ 42 b. ....	40
§ 42 c. Berichterstattung über Tagesereignisse .....	53
§ 42 d. Menschen mit Behinderungen .....	53
§ 42 e. Unwesentliches Beiwerk .....	56
§ 42 f. Zitate .....	57
§ 42 g. Öffentliche Zurverfügungstellung für Unterricht und Lehre .....	60
§ 43. Freie Werknutzungen an Werken der Literatur .....	61
§ 44. ....	62
§ 45. ....	62
§ 46. <i>aufgehoben</i> .....	63
§ 47. ....	63
§ 48. ....	63
§ 49. <i>aufgehoben</i> .....	64
§ 50. ....	64
§ 51. Freie Werknutzungen an Werken der Tonkunst .....	64
§ 52. <i>aufgehoben</i> .....	65
§ 53. ....	65
§ 54. Freie Werknutzungen an Werken der bildenden Künste	66
§ 55. ....	67
§ 56. Benutzung von Bild- oder Schallträgern und Rundfunk sendungen in bestimmten Geschäftsbetrieben .....	68
§ 56 a. Überlassung von Bild- oder Schallträgern an bestimmte Bundesanstalten .....	68
§ 56 b. Benutzung von Bild- oder Schallträgern in Bibliotheken .....	69
§ 56 c. Öffentliche Wiedergabe im Unterricht .....	69
§ 56 d. Öffentliche Wiedergabe in Beherbergungsbetrieben ..	70
§ 56 e. Verwaiste Werke .....	70
§ 57. Schutz geistiger Interessen bei freien Werknutzungen	78
<b>2. Bewilligungszwang bei Schallträgern.</b>	
§ 58. ....	80

<b>3. Benutzung von Rundfunksendungen.</b>	
§ 59. ....	81
§ 59a. ....	81
§ 59b. ....	81
<b>4. Schulbücher und Prüfungsaufgaben</b>	
§ 59c. ....	82

**VIII. Abschnitt.  
Dauer des Urheberrechtes.**

§ 60. Werke der Literatur, der Tonkunst und der bildenden Künste .....	83
§ 61. ....	84
§ 61 a. bis c. <i>aufgehoben</i> . ....	84
§ 62. Filmwerke .....	85
§ 63. Lieferungswerke .....	85
§ 64. Berechnung der Schutzfristen .....	85
§ 65. Die Schutzfrist überdauernde Rechte .....	85

**II. Hauptstück.  
Verwandte Schutzrechte.**

**I. Abschnitt.  
Schutz von Darbietungen.**

§ 66. Ausübender Künstler .....	87
§ 67. Schutz geistiger Interessen .....	87
§ 68. Verwertungsrechte .....	89
§ 69. Rechte an Darbietungen für ein Filmwerk .....	92
§ 70. Gemeinsame Darbietungen mehrerer ausübender Künstler .....	92
§ 71. Freie Nutzungen .....	93
§ 72. Schutz des Veranstalters .....	94

**II. Abschnitt  
Schutz von Lichtbildern, Schallträgern, Rundfunksendungen  
und nachgelassenen Werken**

<b>1. Lichtbilder.</b>	
§ 73. ....	96
§ 74. Schutzrecht .....	96
§ 75. Sondervorschriften für Lichtbildnisse von Personen ...	98
<b>2. Schallträger.</b>	
§ 76. ....	99

## **Inhaltsverzeichnis**

---

	<b>3. Rundfunksendungen</b>	
§ 76a. ....		103
	<b>4. Nachgelassene Werke</b>	
§ 76b. ....		104
	<b>II a. Abschnitt</b>	
	<b>Geschützte Datenbanken</b>	
§ 76c. ....		104
§ 76d. Schutzrecht .....		105
§ 76e. Verträge über die Benutzung einer Datenbank .....		106
	<b>III. Abschnitt.</b>	
	<b>Brief- und Bildnisschutz.</b>	
§ 77. Briefschutz .....		106
§ 78. Bildnisschutz .....		107
	<b>IV. Abschnitt.</b>	
	<b>Nachrichtenschutz. Schutz des Titels von Werken der Literatur und der Kunst.</b>	
§ 79. Nachrichtenschutz .....		107
§ 80. Titelschutz .....		108
	<b>III. Hauptstück.</b>	
	<b>Rechtsdurchsetzung</b>	
	<b>I. Abschnitt.</b>	
	<b>Zivilrechtliche Vorschriften.</b>	
§ 81. Unterlassungsanspruch .....		108
§ 82. Beseitigungsanspruch .....		109
§ 83. Unterlassungs- und Beseitigungsanspruch bei Werke der bildenden Künste .....		110
§ 84. Unterlassungs- und Beseitigungsanspruch in den Fällen der §§ 79 und 80 .....		110
§ 85. Urteilsveröffentlichung .....		111
§ 86. Anspruch auf angemessenes Entgelt .....		112
§ 87. Anspruch auf Schadenersatz und auf Herausgabe des Gewinnes .....		113
§ 87a. Anspruch auf Rechnungslegung .....		113
§ 87b. Anspruch auf Auskunft .....		114
§ 87c. Einstweilige Verfügungen .....		115

§ 88. Haftung des Inhabers eines Unternehmens .....	116
§ 89. Haftung mehrerer Verpflichteter .....	116
§ 90. Verjährung .....	116
§ 90 a. Mitwirkung der Zollbehörden .....	117
§ 90 b. Schutz von Computerprogrammen .....	118
§ 90 c. Schutz technischer Maßnahmen .....	118
§ 90 d. Schutz von Kennzeichnungen .....	119

## **II. Abschnitt. Strafrechtliche Vorschriften.**

§ 91. Eingriff .....	120
§ 92. Vernichtung und Unbrauchbarmachung von Eingriffs- gegenständen und Eingriffsmitteln .....	121
§ 93. Beschlagnahme .....	122

## **IV. Hauptstück. Anwendungsbereich des Gesetzes.**

### **1. Werke der Literatur und der Kunst.**

§ 94. Werke der Staatsbürger .....	123
§ 95. Im Inland erschienene und mit inländischen Liegen- schaften verbundene Werke .....	123
§ 96. Nicht im Inland erschienene und nicht mit in- ländischen Liegenschaften verbundene Werke von Aus- ländern .....	123

### **2. Darbietungen**

§ 97. ....	124
------------	-----

### **3. Lichtbilder.**

§ 98. ....	125
------------	-----

### **4. Schallträger und Rundfunksendungen**

§ 99. Schallträger .....	125
§ 99 a. Rundfunksendungen .....	126
§ 99 b. Nachgelassene Werke .....	126

### **4 a. Datenbanken**

§ 99 c. ....	126
--------------	-----

### **5. Nachrichtenschutz und Titelschutz.**

§ 100. ....	126
-------------	-----



## V. Hauptstück. Übergangs- und Schlußbestimmungen.

§ 101.....	127
§ 102.....	127
§ 103.....	128
§ 104.....	128
§ 105.....	128
§ 106.....	128
§ 107.....	128
§ 108.....	129
§ 109.....	129
§ 110.....	129
§ 111.....	130
§ 112.....	130
§ 113.....	130
§ 114.....	130
§ 115. Verhältnis zum Recht der Europäischen Union .....	131
§ 116. Inkrafttreten von Novellen .....	133

## Verwertungsgesellschaftengesetz

### 1. Abschnitt Betriebsgenehmigung und Staatsaufsicht

§ 1. Verwertungsgesellschaften .....	139
§ 2. Erfordernis der Betriebsgenehmigung .....	139
§ 3. Erteilung der Betriebsgenehmigung .....	139
§ 4. Dauer und Kundmachung von Betriebsgenehmigungen .....	140
§ 5. Abgrenzung von Betriebsgenehmigungen .....	141
§ 6. Zusammenschluss von Verwertungsgesellschaften .....	141
§ 7. Aufsicht .....	142
§ 8. Mitteilungspflichten .....	143
§ 9. Aufsichtsbehördliche Maßnahmen .....	144
§ 10. Wirkungen des Widerrufs der Betriebsgenehmigung ..	145

### 2. Abschnitt Rechte und Pflichten gegenüber Bezugsberechtigten

§ 11. Wahrnehmungsverträge und Bezugsberechtigte .....	146
§ 12. Rechtewahrnehmung und Gegenseitigkeitsverträge .....	147
§ 13. Soziale und kulturelle Einrichtungen .....	147

§ 14. Verteilung .....	149
§ 15. Willensbildung .....	150
§ 16. Veröffentlichungen .....	150

### **3. Abschnitt**

#### **Rechte und Pflichten gegenüber Nutzern**

§ 17. Erteilung von Nutzungsbewilligungen .....	151
§ 18. Veröffentlichungs- und Auskunftspflichten .....	151
§ 18a. Tarife für Geräte und Speichermedien .....	152
§ 18b. Beirat für die Geräte- und Speichermedienvergütung .....	153
§ 19. Rechnungslegung und Prüfung .....	154

### **4. Abschnitt**

#### **Gesamtverträge und Satzungen**

§ 20. Gesamtverträge .....	155
§ 21. Nutzerorganisationen .....	156
§ 22. Normative Wirkung .....	156
§ 23. Form und Inhalt .....	157
§ 24. Veröffentlichung und In-Kraft-Treten .....	158
§ 25. Geltungsdauer .....	158
§ 26. Verträge mit dem ORF und mit dem Bund .....	159
§ 27. Satzungen .....	159

### **5. Abschnitt**

#### **Behörden und Verfahren**

§ 28. Aufsichtsbehörde für Verwertungsgesellschaften .....	160
§ 29. Verfahren vor der Aufsichtsbehörde .....	161
§ 30. Urheberrechtssenat .....	161
§ 31. Organisation des Urheberrechtssenats .....	161
§ 32. Vergütungen und Gebühren .....	163
§ 33. Verfahren vor dem Urheberrechtssenat .....	164
§ 34. Unterbrechung von Rechtsstreiten .....	165
§ 35. Erlassung von Satzungen .....	165
§ 36. Schlichtungsausschuss .....	165
§ 37. Schlichtungsvorschlag .....	167

### **6. Abschnitt**

#### **Verwaltungsstrafen**

§ 38. Zuwiderhandlungen .....	167
-------------------------------	-----

## 7. Abschnitt Schluss- und Übergangsbestimmungen

§ 39. Abgabenbefreiung .....	167
§ 40. In-Kraft-Treten .....	168
§ 41. Außer-Kraft-Treten .....	169
§ 42. Weitergeltung von Rechtsakten .....	169
§ 43. Staatskommissäre und Mitglieder der Schiedsstelle ....	170
§ 44. Übergangsbestimmungen und anhängige Verfahren...	170
§ 45 Vollziehung .....	171
<b>Richtlinie 2012/28/EU</b> des Europäischen Parlaments und des Rates vom 25. Oktober 2012 über bestimmte zulässige Formen der Nutzung verwaister Werke .....	173
<b>Gegentüberstellung zur Urh-Novelle 2015</b> .....	193
<b>Stichwortverzeichnis</b> .....	195