

EDITION • LE MONDE *diplomatique*

# Auf den Ruinen der Imperien.

Geschichte und Gegenwart des Kolonialismus



## NEUE WELTORDNUNG ODER NEOKOLONIALISMUS?

### 6 WAS IST EIN IMPERIUM?

Jane Burbank und Frederick Cooper

### 10 WAS HEISST HIER NEOKOLONIALISMUS?

Tim Neshitov • Mythen und Propaganda im Kampf um die Ukraine

### 14 AUFBRUCH NACH AFRIKA

Stephen W. Smith • Als die Chinesen einen neuen Kontinent für sich entdeckten

### 18 FRANKREICHS MISSION IN MALI

Charlotte Wiedemann • Die alte Kolonialmacht spielt sich als Retter auf

### 22 VON WIEN NACH TEL AVIV

Tony Judt • Die Idee eines »jüdischen Staates« hat ihre Wurzeln in einer anderen Epoche und in einer anderen Region

### 26 STÜTZPUNKT OKINAWA

Gavan McCormack

## WIDERSTAND, REAKTION UND BEFREIUNG

### 28 DER FALL HAITI

Iwan Michelangelo d'Aprile • Von Frankreichs größter Zucker-Kolonie zur ersten unabhängigen schwarzen Republik

### 32 UNRENTABEL UND VON GESTERN

Dirk Wiemann • Großbritannien und die Kampagne gegen den Sklavenhandel

### 34 DELHI 1857

William Dalrymple • Die erste große Revolte im britischen Kolonialreich

### 39 DANDI 1930

Sven Hansen

### 40 DIEN BIEN PHU, FANAL DER BEFREIUNG

Alain Ruscio • Mit Frankreichs militärischer Niederlage in Vietnam begann 1954 das Zeitalter der Entkolonisierung

### 44 DIE FRAUEN VON SASKATCHEWAN

Philippe Pataud Célérier • Kanadas Indianer setzen sich zur Wehr

### 46 DIE ENTEIGNUNG DER GEWÜRZE

Clara Delpas und Pierre-William Johnson • Datenbanken des alten Wissens gegen das Patentsystem

### 50 OMAHEKE 1904

Jürgen Zimmerer • Der Aufstand der Herero und Nama in Deutsch-Südwest

### 52 CHE GUEVARA IN GALWAY

Ralf Sotscheck • Irland feiert 100 Jahre Widerstand gegen die englische Kolonialherrschaft

## FREMDHERRSCHAFT UND AUSBEUTUNG

### 54 INDONESIA KOLONIE

Philippe Pataud Célérier • Seit 50 Jahren kämpfen die Papua in West-Neuguinea um ihr Überleben

# Inhalt

Bild Titelseite ■ CRAIG ROEMAN



### 56 KAISER-WILHELMS-LAND IN DER SÜDSEE

Katharina Döbler

### 58 ZU BAUERNSKLAVEN BEKEHRT

Thomas Taterka • 700 Jahre deutsche Kolonialgeschichte im Baltikum

### 62 TOMATENMARK FÜR GHANA

Mathilde Auvillain und Stefano Liberti • Wie durch afrikanische Saisonarbeiter in Italien die Landwirtschaft in ihrer Heimat ruiniert wird

### 68 GUANO UND SALPETER

Eduardo Galeano • Im Pazifikkrieg verloren Bolivien und Peru ihre wichtigsten Exportgüter. Chile gewann den Krieg, den Nutzen hatten britische Unternehmer

### 70 WAS EUROPA VERGISST

Charlotte Wiedemann • In beiden Weltkriegen kämpften viele Soldaten aus den Kolonien



Die Welt aus europäischer Sicht: Die Cantino-Weltkarte wurde 1502 im Auftrag des Herzogs von Ferrara von Portugal nach Italien geschmuggelt. Die im Vertrag von Tordesillas festgelegte Demarkationslinie zwischen Portugal und Spanien (siehe Editorial) ist bereits eingezeichnet. Siehe auch Seite 66/67, Die spanische Silberflotte. ■ BIBLIOTECA ESTENSE UNIVERSITARIA, MODENA

## 76 HELFER, VERRÄTER, OPFER

*Pierre Daum* • Die Algerier, die im Unabhängigkeitskrieg auf der Seite Frankreichs standen, sind noch heute heimatlos im eigenen Land

## 80 ENTWICKLUNGSHILFE GEGEN AFRIKA

*Hakima Abbas* • Die Fortsetzung des Kolonialismus mit anderen Mitteln

## 84 NEOKOLONIALISMUS GEGEN DIE NATUR

*Chandran Nair* • Ressourcen, Ungleichheit und der blinde Fleck in der westlichen Wahrnehmung

## IMAGINATION UND ERFAHRUNG

### 86 TUPAIAS KARTE

*Lars Eckstein und Anja Schwarz* • Was James Cook von einem pazifischen Meistersegler lernte

### 88 AUFKLÄRER UND BARBAREN

*Alain Gresh* • Lektüren zur Geschichte der Sklaverei

## 92 IDENTITÄT ALS FALLE

*Amartya Sen* • Über den Missbrauch der Kulturen

## 94 DAS EMPIRE IN DEN KÖPFEN

*Pankaj Mishra* • Eine Abrechnung mit den Tropenhelm-Fetischisten

## 98 EINE ANTIIMPERIALISTISCHE WELTKARTE

*Christian Semler* • Die politische Geografie der Surrealisten

## 102 GRAESSER UND SCHLONSAKEN

*Philipp Ther* • Der deutsche Imperialismus in Polen und seine Dichter und Denker

## 108 MEINE ZWEISPRACHIGE SPRACHE

*Tahar Ben Jelloun* • Vom Ein- und Auswandern der Worte

## 112 NUNAVUT, 1953

*Nina Bunjevac* • Comic