

Werner Fuld

DAS

Universalgeschichte des
Verfolgten und Verfeimten
von der Antike bis heute

BUCH

DER VER-

BOTENEN

BÜCHER

Galiani •
Berlin

Inhalt

Vorwort

1. Ordnung, Liebe und Reue. 11

Vergrabene Liebe: Dante Gabriel Rossetti - Angst vor der Hölle:
Aubrey Beardsley - Literarische Selbstausslöschung: Franz Kafka -
Selbsterschaffung des Autors: Margaret Mitchell, Erich Maria
Remarque, Gabriel Chevallier - Autodafes der Selbstkritik: Proust,
Nabokov, Goethe und andere

2. **Politiker und Propheten.** 26

Augusteische Klassik und kaiserliche Zensur - Literarische Utopien
und Wahrsager im 20. Jahrhundert: Bradbury: *Fahrenheit 451*, Zamjatin:
Wir, der »Prophet« Erik Jan Hanussen - Die Kirche und die Astrolo-
gie - »Seif fulfilling prophecies«: die Brisanz vorhergesagter Revolten
und Missernten - Mercier: *Das Jahr 2440*

3. **Feuer und Flamme I.** 46

Scheiterhaufen für Ritterromane im *Don Quijote* - Öffentliche
Autodafes im 18. Jahrhundert - Die Bibliothek in Umberto Ecos
Der Name der Rose - Die Zerstörung der Bibliothek von Alexandria -
Scheiterhaufen für den rechten Glauben: verbotene Bibeln und
verbrannte Ketzer - Buchdruck und Brandschriften zur
Reformationszeit - Ein Zensor als Bewahrer: Anton Konias

4. Remota und Secreta 69
 Die erotische Bibliothek Franz von Krenners - Zensur im Kaiserreich und in der BRD - Die Remota-Abteilung der bayerischen Staatsbibliothek als Fundgrube der Kultur- und Zensurgeschichte: Staats- und Kirchenkritik im 19. Jahrhundert und verbotene Schriften 1933-1945
5. Feuer und Flamme II 81
 Bücherverbrennungen im alten China - Scheiterhaufen für den Machterhalt: Zensur durch Kirche und Obrigkeit im Habsburger Reich - Scheiterhaufen für den Fortschritt: die Französische Revolution - Die Macht des Lesens - Marinetti: *Futuristisches Manifest* - Bücherverbrennungen 1933 und die Schwarzen Listen der NS-Zeit - Proteste in den USA: Helen Keller - Ein Kämpfer für die Moral: Anthony Comstock - Irrfahrten des *Ulysses* - Ein Krieger gegen den Kommunismus: Joseph McCarthy - Weltweite Bücherverbrennungen im 21. Jahrhundert
6. Glauben und Wissen 119
 Der *Index librorum prohibitorum* - Zensurprobleme: »unlesbare« Sprachen - Metternichs Zensur- und Indexpolitik und Heinrich Heine - Gregorovius: *Geschichte der Stadt Rom* - Literatur im Blickfeld der Inquisition: die schädlichen Romane - Der Prozess um Flauberts *Madame Bovary* - Graham Greene: *Die Kraft und die Herrlichkeit* - Indizierte Belletristik im 20. Jahrhundert
7. Varia et Curiosa 148
 Goethe: *Die Leiden des jungen Werthers* - Darwin: *Die Entstehung der Arten durch natürliche Zuchtwahl* und ihre Spätfolgen in den USA - Puritanische Zensur in Boston - Zensur in den USA: der »Sedition Act«, das Cockburn-Urteil und seine Folgen, Sklavenaufstände und Postzensur, der »Espionage Act« - Irland - Der Lofoa-Skandal - Genets *Notre-Dame-Des-Fleurs* -Erntedankfeuer 1965

- 8. Wissen und Verändern 180**
- Aufklärung für Adel und Bürger: Diderot und die *Encyclopedie* -
 Aufklärung von unten: antiklerikale Schriften und »chroniques
 scandaleuses« im Vorfeld der französischen Revolution - Theoretische .
 Pressefreiheit und praktische Druckverbote während der Revolution -
 Graf Mirabeau - Marquis de Sade - Der »Campbell's Act« und seine
 Folgen
- 9. Unmoral und Diktatur 210**
- Der Prozess um Baudelaires *Les Fleurs du Mal* - Erotische Literatur in
 Frankreich und Georges Bataille - Zensurpolitik im besetzten Frank-
 reich (1940-1945) - Kulturpolitik unter Mussolini - Tabus unter
 Franco: Federico Garcia Lorca - Österreich im 19. Jahrhundert: Franz
 Grillparzer am Kaiserhof - Zensur im Zarenreich: Puschkin und
 Dostojewski - Zensur in der Sowjetunion: Bulgakow, Pasternak,
 Solschenizyn - Verbotene und verfolgte Schriftsteller in der UdSSR -
 Ilja Ehrenburg und inoffizielle Bücherboykotte in der BRD
- 10. Lügen und Betrügen 263**
- Der Gründungsmythos der DDR und Nico Rosts *Goethe in Dachau* -
 Die »Liste der auszusondernden Literatur« - »Keine Zensur« in der
 DDR - Institutionalisierte Zensur: die »Hauptverwaltung Verlage und
 Buchhandel« - Mitspieler der Zensur: Verlage und Autoren - Erich
 Loest - Stefan Heym - Christa Wolf, Inge Müller, Heiner Müller -
 Nicht richtig: »Goethes Weltklage« - Nicht erschienen: Bräunigs
Rummelplatz
- 11. Persönlich und privat 281**
- Vergangenheitsverdrängung und Antikommunismus in der BRD in
 den 1950er-Jahren - Gesetze und Politik - Remarque: *Der Funke Leben*
 und *Zeit zu leben und Zeit zu sterben* - »Soldaten sind Mörder« - Der
 Brecht-Boycott - Die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende
 Schriften - Der Volkswartbund - Bibel und Bühne - Carl Einsteins
Die schlimme Botschaft und der Paragraph 166 - Koran und Fatwa:

Salman Rushdie: *Satanische Verse* - Persönlichkeitsrechte versus Pressefreiheit - Klaus Mann und Gustaf Gründgens: *Mephisto* - Maxim Biller: *Esra*

12. Rückblick nach vorn	323
Weltweite Buchverbote im 20. und 21. Jahrhundert - Keine Drogen: Zensur aus medizinischen Gründen - Neue Freiheiten und neue Zensurformen in Zeiten des Internet	
Literaturverzeichnis	331
Abbildungsverzeichnis	335
Personen- und Werkregister	336
Sachregister	349