

INHALT

Vorwort	Die neun Teile der Menschheit	11
---------	---	----

ERSTER AKT: HOFFNUNG

Prolog	Mr. Sentiment versus Ebenezer Scrooge	19
--------	---	----

Kapitel I	Völlig neu: Friedrich Engels und Karl Marx im Zeitalter der Wunder	29
-----------	--	----

Kapitel II	Ist das Proletariat naturgegeben? Alfred Marshalls Schutzpatron	73
------------	--	----

Kapitel III	Miss Potters Gewerbe: Beatrice Webb und der »Housekeeping State« . .	125
-------------	---	-----

Kapitel IV	Das Kreuz aus Gold: Irving Fisher und die Geldillusion	181
------------	---	-----

Kapitel V	Schöpferische Zerstörung: Joseph Schumpeter und die ökonomische Evolutionstheorie	219
-----------	---	-----

ZWEITER AKT: ANGST

Prolog	Krieg der Welten	249
--------	----------------------------	-----

Kapitel VI	Die letzten Tage der Menschheit: Schumpeter in Wien	261
------------	--	-----

Kapitel VII	Europa stirbt: John Maynard Keynes in Versailles	294
-------------	---	-----

Kapitel VIII	Die freudlose Gasse: Joseph Schumpeter und Friedrich von Hayek in Wien	326
Kapitel IX	Die immateriellen Vorrichtungen des Geistes: John Maynard Keynes und Irving Fisher in den Zwanzigerjahren	348
Kapitel X	Startschwierigkeiten: John Maynard Keynes und Irving Fisher in der Weltwirtschaftskrise	378
Kapitel XI	Experimente: Beatrice Webb und Joan Robinson in den Dreißigerjahren	417
Kapitel XII	Krieg der Ökonomen: John Maynard Keynes und Milton Friedman als Finanzbeamte	436
Kapitel XIII	Exil: Joseph Schumpeter und Friedrich von Hayek im Zweiten Weltkrieg	459
DRITTER AKT: ZUVERSICHT		
Prolog	Nichts zu befürchten	471
Kapitel XIV	Vergangenheit und Zukunft: John Maynard Keynes in Bretton Woods	480
Kapitel XV	Der Weg aus der Knechtschaft: Friedrich von Hayek und das deutsche Wirtschaftswunder	491
Kapitel XVI	Kontrollinstrumente: Mr. Samuelson geht nach Washington	503
Kapitel XVII	Die große Illusion: Joan Robinson in Moskau und Beijing	524

Kapitel XVIII	Rendezvous mit dem Schicksal: Amartya Sen in Kalkutta und Cambridge	548
Epilog	Vorstellungen von der Zukunft	567
<i>Dank</i>	571
<i>Bibliografie</i>	573
<i>Anmerkungen</i>	579
<i>Bildnachweis</i>	633
<i>Register</i>	633
<i>Bildnachweis</i>	653